



Técnico Superior en Sonido para Audiovisuales y Espectáculos

IES Ramón y Cajal



¿Qué voy a hacer?

Realizar el diseño técnico de proyectos de sonido determinando los recursos materiales, técnicos y humanos necesarios.

Diseñar el plan de trabajo para la puesta en marcha del proyecto sonoro.

Acondicionar los espacios de captación y/o reproducción del sonido.

Supervisar los procesos de montaje, instalación, conexión, enrutado e interconexión de los equipos técnicos de sonido.

Establecer planes de mantenimiento preventivo y correctivo y realizar ajustes y pruebas en los procesos de captación, registro, emisión y montaje.

Montar bandas sonoras.



¿Cuáles son las salidas profesionales?

Trabajar en los sectores radiofónico, discográfico, audiovisual, espectáculos, eventos y montaje e instalación de estructuras fijas y efímeras de sonorización en recintos acotados.

Ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes	
✓ Jefe de sonido	✓ Técnico de sistemas de sonido
✓ Técnico de sonido	✓ Técnico de sonido en sistemas inalámbricos
✓ Técnico de sonido directo	✓ Técnico en sistemas de microfonía
✓ Técnico de grabación de sonido en estudio y grabación musical	✓ Especialista de sonido
✓ Técnico de sonido para FOH	✓ Montador y editor de sonido
✓ Técnico de monitores	✓ Mezcla y masterización de sonido

Módulos formativos

Primer curso	Segundo curso
✓ Planificación Primer curso de proyectos de sonido	✓ Control de sonido en directo
✓ Instalaciones de sonido	✓ Grabación en estudio
✓ Sonido para audiovisuales	✓ Ajustes de sistemas de sonorización
✓ Electroacústica	✓ Postproducción de sonido
✓ Comunicación y expresión sonora	✓ Empresa e iniciativa emprendedora
✓ Formación y orientación laboral	✓ Lengua extranjera profesional: Inglés 2
✓ Lengua extranjera profesional: Inglés 1	✓ Formación en centros de trabajo
	✓ Proyecto de sonido para audiovisuales y espectáculos

