

**NORMATIVA DE REFERENCIA:** ORDEN ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por lo que se aprueba el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA 11/08/2022): art 59.3.

# IES Ramón y Cajal

Huesca





Fecha de creación: [2/11/ 2024]

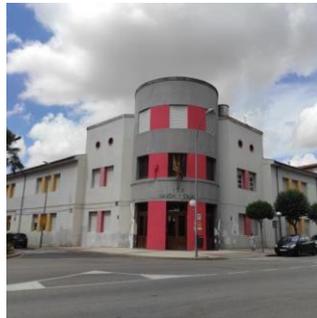
Última actualización: 2 NOVIEMBRE de 2024

## **Programación Didáctica. Curso 24/25. 2º ESO**

Dpto. de EDUCACIÓN FÍSICA

---

IES Ramón y Cajal, Huesca



## **Contenido Programación Didáctica. Curso 24/25. 2º ESO**

a) Competencias específicas y los criterios de evaluación asociados a ellas	6
b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas	13
c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación	17
d) Criterios de calificación	22
e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación	53
f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise	55
g) Plan de seguimiento personal para el alumnado que no promociona, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19.4 de esta Orden	56
h) Plan de refuerzo personalizado para materias o ámbitos no superados, de acuerdo con lo establecido en el artículo 20 de esta Orden	57
i) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones de aprendizaje y otros elementos que se consideren necesarios.	58
j) Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa	68
k) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa	69
l) Concreción del Plan de utilización de las Tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa	70
m) Medidas complementarias que se plantean para el tratamiento de las materias dentro de proyectos o itinerarios bilingües.	70
n) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.	71
o) Actividades complementarias y extraescolares programadas de acuerdo con el Programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concertando la incidencia de las mismas en la evaluación.	72
Anexo I. Evaluación inicial – Instrumento	74



Anexo II. Formato del Plan de Refuerzo	75
Anexo III. Cuaderno de actividades, Materia pendiente 2º ESO	77



**a) Competencias específicas y los criterios de evaluación asociados a ellas**



C.ESP	CE	Ind. Ev	APRENDIZAJES (imprescindibles en negrita. Su adquisición conlleva a la calificación de suficiente en el Crit. Ev)
1 CF ATLETISMO PARKOUR	1.1 Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.	Desarrollar la capacidad de aplicar los principios operacionales básicos de las diferentes capacidades físicas.	
		<b>Mejorar en los principios operacionales básicos del atletismo (triple, vortex y disco), demostrando habilidades para resolver problemas inherentes a la especialidad</b>	<b>Mejorar en los principios operacionales básicos del atletismo (triple, vortex y disco), demostrando habilidades para resolver problemas inherentes a la especialidad</b>
		Aplicar correctamente los elementos básicos del parkour, demostrando habilidades específicas para resolver diferentes situaciones propuestas.	<b>Aplicar correctamente los elementos básicos del parkour, demostrando habilidades específicas para resolver diferentes situaciones propuestas.</b>
1 T DE MESA	1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones.	Desarrollar la capacidad de resolver situaciones motrices de oposición en el tenis de mesa, con ejecución de acciones tácticas sencillas que se ajusten a la lógica interna con intención de superar al oponente	<b>Desarrollar la capacidad de resolver situaciones motrices de oposición en el tenis de mesa, con ejecución de acciones tácticas sencillas que se ajusten a la lógica interna con intención de superar al oponente</b>
1 COMB AS	1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones.	Aplicar con esfuerzo la cooperación y la implicación en el trabajo en grupo al resolver situaciones motrices.	<b>Aplicar con esfuerzo la cooperación y la implicación en el trabajo en grupo al resolver una coreografía de combas</b>
1 VOLEI	1.4 Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas	Ejecutar, de manera que permita continuar el juego, acciones tácticas simples en situaciones de juego de voleibol que involucren colaboración y oposición, aplicando los fundamentos técnicos y estratégicos.	<b>Ejecutar, de manera que permita continuar el juego, acciones tácticas simples en situaciones de juego de voleibol que involucren colaboración y oposición, aplicando los fundamentos técnicos y estratégicos.</b>



1 BALONMAN O	situaciones motrices.	<i>Ejecutar, de manera que permita continuar el juego, acciones tácticas simples en situaciones de juego de voleibol que involucren colaboración y oposición, aplicando los fundamentos técnicos y estratégicos.</i>	
1 BALONMAN O			
1 TREPAS NUDOS  PARKOUR	1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas.	Aplicar los principios operacionales en la escalada aplicando normas de seguridad, tanto individuales como colectivas, aprovechando las posibilidades del centro escolar	<b>Aplicar los principios operacionales en la escalada aplicando normas de seguridad, tanto individuales como colectivas, aprovechando las posibilidades del centro escolar</b>
		Realizar sin error la mayor parte de los nudos de escalada trabajados en clase	
		Aplicar demostrando aprendizaje las habilidades básicas del parkour en un circuito con diferentes elementos disponibles en el Centro (plinton, potro, quitamiedos,...)	<b>Aplicar demostrando aprendizaje las habilidades básicas del parkour en un circuito con diferentes elementos disponibles en el Centro (plinton, potro, quitamiedos,...)</b>
1 COMBAS	1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo.	Crear un proyecto expresivo guiado con valoración del resultado final. Desarrollar la motricidad rítmica a través de una coreografía de combas.	<b>Crear un proyecto expresivo guiado con valoración del resultado final. Desarrollar la motricidad rítmica a través de una coreografía de combas.</b>
		Desarrollar la participación activa con esfuerzo en juegos motores y manifestaciones artístico-expresivas.	



2 COMBAS 2 BALONMANO	2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	<i>Conocer la lógica interna y los principios comunes de los deportes colectivos aplicándolos en sus roles y subroles elementales.</i>	<i>Conocer la lógica interna y los principios comunes de los deportes colectivos aplicándolos en sus roles y subroles elementales.</i>
	2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	Conocer los principios operacionales del salto de comba individual y colectivo	
2 COMBAS 2 TENIS DE MESA 2 BALONAMNO		Mejorar la capacidad de análisis objetivo de las diferentes actividades y modalidades deportivas, considerando sus características y requerimientos relacionándolos con estereotipos de género.	<b>Mejorar la capacidad de análisis objetivo de las diferentes actividades y modalidades deportivas, considerando sus características y requerimientos relacionándolos con estereotipos de género.</b>
		<i>Analizar una modalidad deportiva según sus características analizando los posibles estereotipos de género</i>	
2 TREPAS NUDOS	<b>2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</b>	Explorar recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial en la cultura motriz y su aplicabilidad en actividades físicas y plasmarlo en un vídeo que evidencie el entendimiento y aplicación de estas herramientas digitales en el ámbito de las actividades mencionadas.	<b>Explorar recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial en la cultura motriz y su aplicabilidad en actividades físicas y plasmarlo en un vídeo</b>
3 VOLEIBOL	3.1 Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Participación activa en diferentes situaciones deportivas, al tiempo que desarrollan una conciencia ética al valorar y rechazar las actitudes antideportivas, demostrando un comportamiento respetuoso y ético en las interacciones deportivas.	<b>Participación activa en diferentes situaciones deportivas, al tiempo que desarrollan una conciencia ética al valorar y rechazar las actitudes antideportivas</b>



3 COMBAS	<b>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas</b>	Participar de forma activa en la creación de un montaje grupal respetando los diferentes roles	<b>Participar de forma activa en la creación de un montaje grupal respetando los diferentes roles</b>
3 TENIS DE MESA	<b>3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.</b>	Desarrollar habilidades sociales y autonomía en la práctica motriz, fomentando la cohesión grupal, el diálogo para resolver conflictos y el respeto a la diversidad. Cultivar una actitud crítica y compromiso activo contra estereotipos y discriminación, promoviendo el respeto al propio cuerpo y al de los demás	<b>Desarrollar habilidades sociales y autonomía en la práctica motriz, fomentando la cohesión grupal, el diálogo para resolver conflictos y el respeto a la diversidad. Cultivar una actitud crítica y compromiso activo contra estereotipos y discriminación, promoviendo el respeto al propio cuerpo y al de los demás</b>
4 VOLEIBOL  4 TREPAS Y NUDOS  4 PARKOUR	4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	Participar en intercentros de voleibol, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir. Este objetivo se expresará mediante la elaboración de un cartel.	<b>Participar en intercentros de voleibol, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir. Este objetivo se expresará mediante la elaboración de un cartel.</b>
		Conocer las prácticas en la naturaleza más habituales para la provincia de Huesca, reconociendo el impacto económico y ambiental de las mismas	
		Aplicar en el entorno próximo los contenidos aprendidos de parkour de saltos, desplazamientos, suspensiones, recepciones y equilibrios	



5 CALENTAM Y CF  5 VOLEY  5 ATLETISMO  5 PARKOUR  5 BALONMAN O	5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología. Comprender y aplicar conceptos de educación postural para mantener una postura adecuada durante la práctica de ejercicio, minimizando el riesgo de lesiones y promoviendo la salud a largo plazo.	<b>Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.</b>
		Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.	
		Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.	Lista de control camiseta.  Registro anecdótico
		Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.	
		Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.	
5 CALENTAM Y CF  5 ATLETISMO	5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Diseñar y ejecutar de manera efectiva rutinas de calentamiento antes de la práctica de actividad física y procedimientos de vuelta a la calma después de la actividad. Reconocer situaciones de riesgo para lesiones antes, durante y después de la actividad física. Aprenderán a tomar decisiones informadas y responsables para prevenir lesiones, como ajustar el nivel de esfuerzo, utilizar el equipo adecuado	<b>Diseñar y ejecutar de manera efectiva rutinas de calentamiento antes de la práctica de actividad física y procedimientos de vuelta a la calma después de la actividad</b>
		Cumplir las normas de seguridad dadas para evitar lesiones en triple salto y en lanzamiento de vortex y disco.	



<p>5  <b>CALENTAM          Y CF</b></p>	<p>5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar.</p>	<p>Desarrollar habilidades de autodiagnóstico: Los estudiantes podrán evaluar su nivel actual de aptitud física, incluyendo la resistencia, la fuerza y la flexibilidad, a través de pruebas y mediciones apropiadas.          . Desarrollarán la capacidad de diseñar y ejecutar un calentamiento adecuado que prepare su cuerpo para el ejercicio, considerando sus capacidades físicas actuales y limitaciones</p>	<p><b>Desarrollar habilidades de autodiagnóstico: Los estudiantes podrán evaluar su nivel actual de aptitud física, incluyendo la resistencia, la fuerza y la flexibilidad, a través de pruebas y mediciones apropiadas</b></p>
---	---	---	---



**b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas**



UD y temporalización	CE	Saberes básicos	Situaciones de aprendizaje
CALENTAMIENTO Y CONDICIÓN FÍSICA PRIMER TRIMESTRE	5.1 5.2 5.5 1.1	Acciones motrices individuales Autorregulación emocional Organización y gestión de la actividad física Vida activa y saludable Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo.	Realizar un calentamiento de forma autónoma
VOLEIBOL PRIMER TRIMESTRE	1.4 3.1 4.1 5.1	Acciones motrices de colaboración-oposición. Interacción eficiente y sostenible con el entorno Vida activa y saludable	Participar en el intercentros de voleibol cumpliendo los requisitos (normas de juego, coreografía, disfraz y cartel)
COREOGRAFÍA A COMBAS PRIMER – SEGUNDO TRIMESTRE	1.6 1.3 2.1 2.2 3.2	Acciones motrices de cooperación Acciones motrices con intención artístico-expresivas Manifestaciones de la cultura motriz Organización y gestión de la actividad física	Construcción y representación con público(clase) de una coreografía grupal siguiendo el ritmo de la música y aplicando saltos individuales, de parejas o tríos y de grupo.



TENIS DE MESA SEGUNDO TRIMESTRE	1.2 2.2 3.3	Acciones motrices de oposición. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Organización y gestión de la actividad física	Competir con esfuerzo y aplicación de lo trabajado en la que se pase por los diferentes roles de árbitro, público y jugador.
TREPAS Y NUDOS SEGUNDO TRIMESTRE	1.5 4.1 2.3	A. Resolución de problemas en situaciones motrices B. Manifestaciones de la cultura motriz. D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.	Superar el reto del rocódromo del Centro. Pasar el rocódromo de lado a lado utilizando diferentes tipos de presas.
ATLETISMO 2 SEGUNDO-TERCER TRIMESTRE	5.1 5.2 1.1	Acciones motrices individuales Autorregulación emocional Organización y gestión de la actividad física Vida activa y saludable	
PARKOUR TERCER TRIMESTRE	1.1 1.5 4.1 5.1	A. Resolución de problemas en situaciones motrices C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.	Diseñar y realizar un circuito en el que se apliquen los elementos básicos del parkour aprendidos durante la unidad



BALONMANO	1.4	<i>Acciones motrices de colaboración-oposición.</i>	
TERCER TRIMESTRE	2.1	<i>Interacción eficiente y sostenible con el entorno</i>	
	2.2		
	5.1	<i>Vida activa y saludable</i>	



**c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación**



PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTO	CE	Apr. IMRESCINDIBLE
ANÁLISIS DE DESEMPEÑO  INTERROGATORIO	Pruebas capacidades físicas ("eurofit")  Autoevaluación sobre esfuerzo, implicación y grado de aprendizaje mostrados durante la Unidad. (cotejo con registro profesor, máximo 2 puntos de diferencia)	1.1	Aplicar correctamente los elementos básicos del parkour, demostrando habilidades específicas para resolver diferentes situaciones propuestas.
OBSERVACIÓN  PRUEBA	Rúbrica sobre los principios operacionales del juego del tenis de mesa  Prueba escrita	1.2	Desarrollar la capacidad de resolver situaciones motrices de oposición en el tenis de mesa, con ejecución de acciones tácticas sencillas que se ajusten a la lógica interna con intención de superar al oponente
ANÁLISIS DE DESEMPEÑO  INTERROGATORIO	Rúbrica final heteroevaluación resultado final  Rúbrica coevaluación proceso	1.3	Aplicar con esfuerzo la cooperación y la implicación en el trabajo en grupo al resolver una coreografía de combas



PRUEBAS  ANÁLISIS DE DESEMPEÑO	Rúbrica heteroevaluación técnica  Rúbrica heteroevaluación táctica partidos  Prueba escrita	1.4	Ejecutar, de manera que permita continuar el juego, acciones tácticas simples en situaciones de juego de voleibol que involucren colaboración y oposición, aplicando los fundamentos técnicos y estratégicos.
PRUEBAS  ANÁLISIS DE DESEMPEÑO	Rúbrica sobre principios operacionales escalada  Trabajo por escrito del circuito a llevar a cabo en la prueba práctica.  Rúbrica sobre aplicación de circuito de habilidades de parkour. (Aplicación del circuito)	1.5	Aplicar los principios operacionales en la escalada aplicando normas de seguridad, tanto individuales como colectivas, aprovechando las posibilidades del centro escolar  Aplicar demostrando aprendizaje las habilidades básicas del parkour en un circuito con diferentes elementos disponibles en el Centro (plinton, potro, quitamiedos, ...)
PRUEBAS  OBSERVACIÓN	Rúbrica heteroevaluación resultado final coreografía	1.6	Crear un proyecto expresivo guiado con valoración del resultado final. Desarrollar la motricidad rítmica a través de una coreografía de combas.
PRUEBAS	Preguntas examen teórico  Rúbrica heteroevaluación táctica partidos	2.1	Conocer la lógica interna y los principios comunes de los deportes colectivos aplicándolos en sus roles y subroles elementales.



OBSERVACIÓN	Prueba escrita Diario anecdótico actitudes	2.2	Mejorar la capacidad de análisis objetivo de las diferentes actividades y modalidades deportivas, considerando sus características y requerimientos relacionándolos con estereotipos de género.
ANÁLISIS DE TAREAS	Realización de un vídeo en el que expliquen correctamente la realización de dos nudos básicos de escalada.	2.3	Explorar recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial en la cultura motriz y su aplicabilidad en actividades físicas y plasmarlo en un vídeo
OBSERVACIÓN	Registro anecdótico Heteroevaluación táctica partidos	3.1	Participación activa en diferentes situaciones deportivas, al tiempo que desarrollan una conciencia ética al valorar y rechazar las actitudes antideportivas
OBSERVACIÓN ANÁLISIS DE DESEMPEÑO	Rúbrica coevaluación proceso	3.2	Participar de forma activa en la creación de un montaje grupal respetando los diferentes roles
OBSERVACIÓN	Diario anecdótico actitudes según roles. (jugador individual, pareja, situación de aprendizaje, de partido, árbitro, espera,...)	3.3	Desarrollar habilidades sociales y autonomía en la práctica motriz, fomentando la cohesión grupal, el diálogo para resolver conflictos y el respeto a la diversidad. Cultivar una actitud crítica y compromiso activo contra estereotipos y discriminación, promoviendo el respeto al propio cuerpo y al de los demás



ANÁLISIS DE TAREAS	Elaboración de cartel de temática integradora y sostenible para el intercentros	4.1	Participar en intercentros de voleibol, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir. Este objetivo se expresará mediante la elaboración de un cartel.
OBSERVACIÓN	Lista de control camiseta. Registro anecdótico	5.1	Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.
OBSERVACIÓN PRUEBAS	Registro anecdótico Prueba tipo test sobre el calentamiento y la vuelta a la calma	5.2	Diseñar y ejecutar de manera efectiva rutinas de calentamiento antes de la práctica de actividad física y procedimientos de vuelta a la calma después de la actividad
No se trabaja en 2º ESO		5.3	
No se trabaja en 2º ESO		5.4	
ANÁLISIS DE TAREAS PRUEBAS	Trabajo Condición Física  Prueba escrita	5.5	Desarrollar habilidades de autodiagnóstico: Los estudiantes podrán evaluar su nivel actual de aptitud física, incluyendo la resistencia, la fuerza y la flexibilidad, a través de pruebas y mediciones apropiadas

#### **d) Criterios de calificación**

En cada Unidad Didáctica se valorará los criterios de evaluación valorados con la siguiente referencia:

Criterios asociados a contenidos prácticos 50-60%

Criterios asociados a contenidos teóricos y teórico-prácticos 25-30%

Criterios asociados a contenidos relacionados con actitudes 10-15%

La calificación obtenida a través de los procedimientos e instrumentos de evaluación asociados a los diferentes Criterios de Evaluación deben tener una puntuación mínima de 3 sobre 10 puntos.

La entrega de las diferentes pruebas escritas se realizará en la fecha y forma indicados por el docente. Si no se cumple el plazo de entrega, el docente podrá establecer un plazo nuevo, pero penalizando 1 punto sobre la calificación total de la prueba. Si no se cumple el segundo plazo de entrega, se penalizará con 2 puntos sobre la calificación total de la prueba. En el caso de que no se cumpla con el segundo plazo de entrega, la calificación de la prueba será de 0.

Consideramos, tal y como la introducción de la ley indica, los criterios en los que se ha de basar nuestra asignatura son los que se encuentran en la Dimensión I, es decir, criterios 1.1 al 1.6, por ello y lógicamente deberán tener mucho más peso en la calificación final de nuestro alumnado.

Introducción currículo E.F.: *“La “Dimensión I. Dominios de acción motriz” intenta dar continuidad al currículum anterior de nuestra comunidad autónoma, pero dando mayor flexibilidad en la organización a cada contexto desarrollando el Bloque A: Resolución de problemas en situaciones motrices. Estas situaciones serán individuales, de oposición, de cooperación, de colaboración-oposición, en el medio natural y con intenciones artísticas o expresivas. **Esta dimensión y este bloque con los seis dominios de acción configuran los ejes específicos de la Educación Física escolar**, ya que nos permitirán transferir saberes comunes dentro de un itinerario de enseñanza-aprendizaje al agrupar situaciones y actividades con rasgos comunes de lógica interna. La “Dimensión II. Cultura, autoconocimiento, valores y sostenibilidad” está presente mediante el Bloque B: Manifestaciones de la cultura motriz, donde se abarcan dos componentes: el conocimiento de la cultura motriz tradicional, la cultura artístico-expresiva contemporánea y el deporte como manifestación cultural, desde una perspectiva integradora que incluya ejemplos de personas y culturas con diferentes realidades, y los recursos digitales, que impregnan la realidad diaria del alumnado, y serán incorporados como medio para poder acceder*

a información y acercar la cultura motriz de otros lugares. El Bloque C: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices se centra, por un lado, en el desarrollo de los procesos dirigidos a regular la respuesta emocional del alumnado ante situaciones derivadas de la práctica motriz; y por otro, incide sobre el desarrollo de las habilidades sociales y el fomento de las relaciones constructivas e inclusivas entre los/as participantes y por último en la resolución de conflictos de manera dialógica. Y finalmente el Bloque D: Interacción eficiente y sostenible con el entorno, que incide sobre la interacción con el medio natural y urbano desde una triple vertiente: su uso desde la motricidad, su conservación desde una visión sostenible y su carácter compartido desde una perspectiva comunitaria del entorno. La “Dimensión III. El desarrollo de identidades activas a través de la construcción de una vida saludable” tiene su incidencia en el Bloque E: Organización y gestión de la actividad física que aborda dos componentes diferenciados: (1) la higiene, salud postural y el atuendo y (2) el establecimiento de rutinas de calentamiento, la prevención de lesiones y los primeros auxilios. Por último, el Bloque F: Vida activa y saludable afronta la salud desde una perspectiva global (física, mental y social). Por un lado, incide en la planificación, el control y la evaluación de las cualidades físicas relacionadas con la salud a través de proyectos individuales o colectivos y por otro se aplica en la construcción de una identidad activa a través de la identificación de comportamientos saludables. A partir de esta descripción y de las premisas iniciales establecidas, **para organizar la propuesta educativa en la etapa de la Educación Secundaria, la Dimensión I deberá ser la base fundamental sobre la que construirla.** Se perseguirá que el alumnado reciba a lo largo de la etapa un tratamiento adecuado del área de Educación Física a través de un trabajo sistemático (todos los cursos), equilibrado (parecido número de sesiones) y contextualizado (ajustado a las posibilidades del centro y del entorno) de los diferentes tipos de experiencias motrices, ya que de lo contrario no estaremos aprovechando al máximo las posibilidades educativas que nos ofrece el área. A las situaciones motrices seleccionadas se le sumará la Dimensión II para completar su práctica motriz desde su vinculación inseparable con la cultura, el autoconocimiento, los valores y la sostenibilidad para desarrollar las diferentes unidades didácticas de cada curso. Un ejemplo de la necesaria combinación de la Dimensión I y II podría ser: poner en práctica una unidad didáctica de bádminton, es decir, acciones motrices de oposición (Dimensión I), donde el trabajo se centrará en la descodificación de la conducta motriz del rival y la propia acción motriz (Bloque A: resolución de problemas en situaciones motrices). La Dimensión II tendría una presencia importante y estaría vinculada a través del "Bloque C: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices", puesto que la oposición uno contra el otro suscita emociones muy potentes en los/as practicantes: rivalidad uno/a contra otro/a, control de impulsos, respeto al adversario/a, gestión de la derrota, ... La Dimensión II puede abordarse de manera específica, por ejemplo, en lo relacionado con la transmisión de la cultura relacionado con el juego de tradición y popular, que tiene una idiosincrasia propia, pero buscando siempre aprendizajes específicos de la Dimensión I. Se deberá huir de propuestas sustentadas en criterios que no reflejan la realidad



*cultural del alumnado (es decir, el autoconocimiento, los valores y la sostenibilidad) diluyendo la contextualización de los aprendizajes y el trabajo competencial. La Dimensión III podrá tener, por su carácter transversal, un apoyo tanto en la Dimensión I como en la Dimensión II.”*

Por otra parte, consideramos que la ley introduce criterios actitudinales muy difíciles de valorar, requerirían ratios mucho más pequeñas de las que tenemos actualmente. Son casi imposibles de valorar objetivamente, por ejemplo: “4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.”, lógicamente estos tendrán mucho menos peso en la calificación final del alumnado.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CFISICA CALENT	VOLEIBOL	COMBAS	TMESA	ESCALADA	ATLETISMO	PARKOUR	BALONMANO	TOTAL CRITERIOS
1.1	5					11	2,5		18,125
1.2				8,75					8,750
1.3			4						4,375
1.4		8,75						6,250	15,000
1.5					7,5		8,125		15,625
1.6			5						5,000
2.1			1,25					5	6,250
2.2			1,25	2,5				1,25	5,000
2.3					3,75				3,750
3.1		1,875							1,875
3.2			0,625						0,625
3.3				1,25					1,250
4.1		1,25			1,25		0,625		3,125
5.1	1,25	0,625				1,25	1,25	1,25	5,625
5.2	1,25					0,625			1,875



5.3										0,000
5.4										0,000
5.5	5									5,000
<b>TOTAL:</b>	<b>12,5</b>	<b>13,75</b>		<b>101,250</b>						

El total es superior a 100 ya que hay un trabajo de subir nota en la Unidad de Balonmano. La evaluación por Unidades será la siguiente y debemos considerarla una referencia a la que nos ajustaremos lo máximo posible, pero considerando que no siempre se puede cumplir en su totalidad ya que las condiciones son diferentes para cada grupo (compartir o no pabellón con 2 o más grupos, mayor número o menor de sesiones por festividades, diferentes estilos y características de alumnado y profesorado,...)



## CONDICIÓN FÍSICA Y CALENTAMIENTO

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
5.1	Lista de control camiseta.	5	0,625
5.1	Registro anecdótico	5	0,625
5.2	Prueba tipo test sobre el calentamiento y la vuelta a la calma (en casa-deberes)	10	1,25
5.5	Trabajo Condición Física	15	1,875
5.5	Prueba escrita	25	3,125
1.1	Pruebas capacidades físicas	40	5
			0
	TOTAL	100	12,5

## VOLEIBOL

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
1.4	Heteroevaluación técnica	35	4,375
1.4	prueba escrita	20	2,5
1.4	Heteroevaluación táctica partidos	15	1,875
3.1	Registro anecdótico	5	0,625



3.1	Heteroevaluación táctica partidos	10	1,25
4.1	Elaboración de cartel de temática integradora y sostenible	10	1,25
5.1	Lista control camiseta	5	0,625
	<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>12,5</b>

### COREOGRAFÍA DE COMBAS

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
1.6	Rúbrica heteroevaluación resultado final	40	5
1.3	Rúbrica heteroevaluación resultado final	20	2,5
1.3	Rúbrica coevaluación proceso	15	1,875
2.1	Rúbrica coevaluación proceso	5	0,625
2.1	Registro anecdótico de actitudes	5	0,625
2.2	Preguntas en prueba escrita	10	1,25
3.2	Rúbrica coevaluación proceso	5	0,625
			0
	<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>12,5</b>



## TENIS DE MESA

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
1.2	Rúbrica sobre los principios operacionales del juego del tenis de mesa	60	7,5
1.2	Prueba escrita	10	1,25
2.2	Prueba escrita	20	2,5
3.3	Registro anecdótico actitudes	10	1,25
			0
	TOTAL	100	12,5



## ESCALADA Y NUDOS

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
1.5	Rúbrica sobre principios operacionales escalada	40	5
1.5	Lista de control realización de nudos básicos de escalada	20	2,5
4.1	Preguntas sobre vídeo actividades en la naturaleza en Huesc	10	1,25
2.3	Realización de un vídeo en el que expliquen correctamente la realización de dos nudos básicos de escalada.	30	3,75
			0
	TOTAL	100	12,5



## ATLETISMO II

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
5.1	Lista de control camiseta	5	0,625
5.1	Registro anecdótico	5	0,625
5.2	Registro anecdótico de actitudes	5	0,625
1.1	Pruebas triple, vortex y disco	60	7,5
1.1	Preguntas prueba escrita	25	3,125
			0
	TOTAL	100	12,5

## PARKOUR

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
1.1	Autoevaluación sobre esfuerzo, implicación y grado de aprendizaje	20	2,5



1.5	Rúbrica sobre aplicación de circuito de habilidades de parkour	55	6,875
1.5	Trabajo por escrito del circuito a llevar a cabo en la prueba práctica	10	1,25
4.1	Lista de control de aplicación de los contenidos aprendidos	5	0,625
5.1	Registro anecdótico uso camiseta y anotaciones de esfuerzo y seguridad	10	1,25
			0
	TOTAL	100	12,5

## BALONMANO

CRITERIO	INSTRUMENTO	PORCENTAJE UNIDAD	PORCENTAJE NOTA FINAL
1.4	Heteroevaluación técnica	30	3,75
1.4	Heteroevaluación táctica partidos	20	2,5
2.1	Heteroevaluación táctica partidos	15	1,875
2.1	Preguntas examen teórico	25	3,125
2.2	Trabajo (subir nota) investigación sobre estereotipos de género en un deporte.	10	1,25
5.1	Registro anecdótico uso camiseta y anotaciones de esfuerzo y seguridad	10	1,25
			0



TOTAL

110

13,75

**Porcentaje mayor al resto de Unidades por trabajo subir nota**

**Tablas resumen:**

**CALENTAMIENTO Y CAPACIDADES FÍSICAS**

CURSO:	Nº SESIONES:	TEMPORALIZACIÓN	TEMÁTICA			OBJ. DE ETAPA
2º ESO	8	PRIMER TRIMESTRE	CALENTAMIENTO Y CONDICIÓN FÍSICA			K,C
<b>JUSTIFICACIÓN:</b>						
<b>SABERES BÁSICOS (BLOQUES)</b>		<b>A, B, E y F</b>				
<b>SABERES</b>		<b>Conocimientos, destrezas y actitudes</b>				
<b>Acciones motrices individuales</b>		Principios operacionales: uso consciente de la motricidad en función de las características de la actividad, uso y transformación de la energía, crear y mantener la velocidad de las acciones, alineación de fuerzas, alineación de segmentos o elementos				
<b>Autorregulación emocional</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</li> </ul>				
<b>Organización y gestión de la actividad física</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La higiene como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.</li> <li>- Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas, atuendo básico para la práctica física en diferentes situaciones.</li> <li>- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</li> <li>- Principios del calentamiento y de la vuelta a la calma adaptada a diferentes prácticas físicas. Desarrollo de las capacidades físicas básicas</li> </ul>				



<b>Vida activa y saludable</b>		- Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo.		
EVALUACIÓN				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA
5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología. Comprender y aplicar conceptos de educación postural para mantener una postura adecuada durante la práctica de ejercicio, minimizando el riesgo de lesiones y promoviendo la salud a largo plazo.	Lista de control camiseta. Registro anecdótico	CE.EF.5.	CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4.
5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Diseñar y ejecutar de manera efectiva rutinas de calentamiento antes de la práctica de actividad física y procedimientos de vuelta a la calma después de la actividad. Reconocer situaciones de riesgo para lesiones antes, durante y después de la actividad física. Aprenderán a tomar decisiones informadas y responsables para prevenir lesiones, como ajustar el nivel de esfuerzo, utilizar el equipo adecuado	Registro anecdótico  Prueba tipo test sobre el calentamiento y la vuelta a la calma		
5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar.	Desarrollar habilidades de autodiagnóstico: Los estudiantes podrán evaluar su nivel actual de aptitud física, incluyendo la resistencia, la fuerza y la flexibilidad, a través de pruebas y mediciones apropiadas. . Desarrollarán la capacidad de diseñar y ejecutar un calentamiento adecuado que prepare su cuerpo para el ejercicio, considerando sus capacidades físicas actuales y limitaciones	Trabajo Condición Física  Prueba escrita		
<b>1.1 Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para</b>	Desarrollar la capacidad de aplicar los principios operacionales básicos de las diferentes capacidades físicas.	Pruebas capacidades físicas ("eurofit")	CE. EF. 1	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3



resolver las situaciones propias de la especialidad.				
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO			% DE CALIFICACIÓN
5.1	Lista de control camiseta.			5
	Registro anecdótico			5
5.2	Prueba tipo test sobre el calentamiento y la vuelta a la calma (en casa-deberes)			10
5.5	Trabajo Condición Física			15
	Prueba escrita			25
1.1	Pruebas capacidades físicas			40
ELEMENTOS TRANSVERSALES				
DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD			ODS

VOLEIBOL						
CURSO:	Nº SESIONES:	TEMPORALIZACIÓN	TEMÁTICA			OBJ. DE ETAPA
2º ESO	8	PRIMER TRIMESTRE	DEPORTES COLECTIVOS			K,C
<b>JUSTIFICACIÓN:</b>						
<b>SABERES BÁSICOS (BLOQUES)</b>			<b>A, D, y F</b>			
<b>SABERES</b>			Conocimientos, destrezas y actitudes			
Acciones motrices de colaboración-oposición.			Principios operacionales básicos: toma de decisiones y acciones basadas en crear un desequilibrio a mi favor y/o a favor de un compañero/a, control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil			



Interacción eficiente y sostenible con el entorno	- Cuidado del entorno próximo y desarrollo de una actitud responsable, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.
Vida activa y saludable	- Salud mental: aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal

EVALUACIÓN				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA
1.4 Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.	Ejecutar, de manera que permita continuar el juego, acciones tácticas simples en situaciones de juego de voleibol que involucren colaboración y oposición, aplicando los fundamentos técnicos y estratégicos.	Heteroevaluación técnica Heteroevaluación táctica partidos Prueba escrita	CE.EF.1	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3
3.1 Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Participación activa en diferentes situaciones deportivas, al tiempo que desarrollan una conciencia ética al valorar y rechazar las actitudes antideportivas, demostrando un comportamiento respetuoso y ético en todas las interacciones deportivas.	Registro anecdótico Heteroevaluación táctica partidos	CE.EF.3	CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3
4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	Participar en intercentros de voleibol, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir. Este objetivo se expresará mediante la elaboración de un cartel.	Elaboración de cartel de temática integradora y sostenible para el intercentros	CE.EF.4.	STEM5, CC4, CE1, CE3.
5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación	Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.	Lista de control camiseta.	CE.EF.5.	CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4.



postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.				
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO			% DE CALIFICACIÓN
1.4	Heteroevaluación técnica			35
	Prueba escrita			20
	Heteroevaluación partidos			15
3.1	Registro anecdótico			5
	Heteroevaluación táctica partidos			
4.1	Elaboración cartel (grupos)			10
5.1	Lista de control camiseta.			5
ELEMENTOS TRANSVERSALES				
DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD			ODS
	Intercentros de Voleibol.			



## COREOGRAFÍA DE COMBAS

<b>CURSO:</b>	<b>Nº SESIONES:</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>TEMÁTICA</b>			<b>OBJ. DE ETAPA</b>
2º ESO	8	PRIMER y SEGUNDO TRIMESTRE	EXPRESIÓN CORPORAL			K,A, L,B

### JUSTIFICACIÓN:

<b>SABERES BÁSICOS (BLOQUES)</b>	<b>A, D, y E</b>
<b>SABERES</b>	<b>Conocimientos, destrezas y actitudes</b>
Acciones motrices de cooperación	. identificar un objetivo común, pautas grupales para la resolución de la situación motriz, establecer proyectos de acción colectivos, sucesión de acciones colectivas regulando el esfuerzo, colaboración y sincronización de las acciones ajustando la motricidad a los demás para la consecución de ese objetivo compartido, como por ejemplo en: acrosport, gimnasia rítmica conjuntos, relevos, retos cooperativos, entre otros.
Acciones motrices con intención artístico-expresivas	. Explorar, expresar y comunicar Desinhibirse ante las prácticas motrices de expresión. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo
Manifestaciones de la cultura motriz	- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad.
Organización y gestión de la actividad física	Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo

### EVALUACIÓN

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA</b>
1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo.	Crear un proyecto expresivo guiado con valoración del resultado final. Desarrollar la motricidad rítmica a través de una coreografía de combas.	Rúbrica final heteroevaluación resultado final	CE.EF.1	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3



1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones.	Fomentar la cooperación y la implicación en el trabajo en grupo al resolver situaciones motrices.	Rúbrica final heteroevaluación resultado final Rúbrica coevaluación proceso		
2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	Desarrollar la participación activa con esfuerzo en juegos motores y manifestaciones artístico-expresivas.	Rúbrica coevaluación proceso Registro anecdótico de actitudes	<b>CE.EF.2</b>	CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4
2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	Conocer los principios operacionales del salto de comba individual y colectivo	Preguntas en prueba escrita		
3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas	Participar de forma activa en la creación de un montaje grupal respetando los diferentes roles	Rúbrica coevaluación proceso	<b>CE.EF.3</b>	CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3

**INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	% DE CALIFICACIÓN
1.6	Rúbrica heteroevaluación resultado final	40
<b>1.3</b>	Rúbrica heteroevaluación resultado final	20
	Rúbrica coevaluación proceso	15
2.1	Rúbrica coevaluación proceso	5



	Registro anecdótico de actitudes	5
2.2	Preguntas en prueba escrita	10
3.2	Rúbrica coevaluación proceso	5
ELEMENTOS TRANSVERSALES		
DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD	ODS

TENIS DE MESA						
CURSO:	Nº SESIONES:	TEMPORALIZACIÓN	TEMÁTICA			OBJ. DE ETAPA
2º ESO	8	SEGUNDO TRIMESTRE	DEPORTES DE ADVERSARIO			K,C,D
<b>JUSTIFICACIÓN:</b>						
<b>SABERES BÁSICOS (BLOQUES)</b>		<b>A, C, y E</b>				
<b>SABERES</b>		<b>Conocimientos, destrezas y actitudes</b>				
Acciones motrices de oposición.		- Principios operacionales básicos. descodificación de las conductas motrices del oponente en cuanto a disposición, velocidad de las acciones y orientación				
Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo.</li> <li>- Gestión de las situaciones de competición, respeto al rival y motivación.</li> </ul>				
Organización y gestión de la actividad física		- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.				



EVALUACIÓN				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA
1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones.	Desarrollar la capacidad de resolver situaciones motrices de oposición en el tenis de mesa, con ejecución de acciones tácticas sencillas que se ajusten a la lógica interna con intención de superar al oponente	Rúbrica sobre los principios operacionales del juego del tenis de mesa	CE.EF.1	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3
2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	Mejorar la capacidad de análisis objetivo de las diferentes actividades y modalidades deportivas, considerando sus características y requerimientos relacionándolos con estereotipos de género.	Prueba escrita	CE.EF.2	CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4
3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Desarrollar habilidades sociales y autonomía en la práctica motriz, fomentando la cohesión grupal, el diálogo para resolver conflictos y el respeto a la diversidad. Cultivar una actitud crítica y compromiso activo contra estereotipos y discriminación, promoviendo el respeto al propio cuerpo y al de los demás	Diario anecdótico actitudes según roles. (jugador individual, pareja, situación de aprendizaje, de partido, árbitro, espera,...)	CE.EF.3	CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO		% DE CALIFICACIÓN	
1.2	Rúbrica sobre los principios operacionales del juego del tenis de mesa		60	



	Prueba escrita	10
2.2	Prueba escrita	20
3.3	Registro anecdótico de actitudes	10
<b>ELEMENTOS TRANSVERSALES</b>		
DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD	ODS



TREPAS Y NUDOS						
CURSO:	Nº SESIONES:	TEMPORALIZACIÓN	TEMÁTICA			OBJ. DE ETAPA
2º ESO	8	SEGUNDO TRIMESTRE	ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA			K
<b>JUSTIFICACIÓN:</b>						
<b>SABERES BÁSICOS (BLOQUES)</b>		<b>A, B y D</b>				
<b>SABERES</b>		Conocimientos, destrezas y actitudes				
<b>A. Resolución de problemas en situaciones motrices</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones motrices individuales. Principios operacionales: alineación de segmentos o elementos en función de las características de la actividad, desarrollo de la práctica motriz en el contexto y parámetros espaciales en las que se desarrollan las situaciones motrices individuales</li> <li>- Acciones motrices con incertidumbre del medio. Principios operacionales: desarrollo de una motricidad variada con el fin de adaptarse a los diferentes entornos. Descodificación de la incertidumbre del medio para desarrollar planes de acción. Observar el entorno, comparar (por ejemplo, con un mapa), decidir (en función de mis posibilidades y el entorno) y elaborar su propio plan de acción</li> </ul>				
<b>B. Manifestaciones de la cultura motriz.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.</li> </ul>				
<b>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos y posibles consecuencias graves de los mismos.</li> </ul>				
EVALUACIÓN						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA		



1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas.	Aplicar los principios operacionales en la escalada aplicando normas de seguridad, tanto individuales como colectivas, aprovechando las posibilidades del centro escolar	Rúbrica sobre principios operacionales escalada	CE.EF.1.	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3
	Realizar sin error la mayor parte de los nudos de escalada trabajados en clase	Lista de control realización de nudos básicos de escalada.		
4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	Conocer las prácticas en la naturaleza más habituales para la provincia de Huesca, reconociendo el impacto económico y ambiental de las mismas	Preguntas sobre vídeo actividades en la naturaleza en Huesca.	CE.EF.4	STEM5, CC4, CE1, CE3.
2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.	Explorar recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial en la cultura motriz y su aplicabilidad en actividades físicas y plasmarlo en un vídeo que evidencie el entendimiento y aplicación de estas herramientas digitales en el ámbito de las actividades mencionadas.	Realización de un vídeo en el que expliquen correctamente la realización de dos nudos básicos de escalada.	CE.EF.2	CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4

**INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	% DE CALIFICACIÓN
1.5	Rúbrica sobre principios operacionales escalada	40
	Lista de control realización de nudos básicos de escalada.	20
4.1	Preguntas sobre vídeo actividades en la naturaleza en Huesca.	10
2.3	Trabajo de vídeo vídeo en el que expliquen correctamente la realización de dos nudos básicos de escalada	30

**ELEMENTOS TRANSVERSALES**

DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD			ODS
-----	-----------------------	--	--	-----



## ATLETISMO 2

CURSO:	Nº SESIONES:	TEMPORALIZACIÓN	TEMÁTICA			OBJ. DE ETAPA
2º ESO	8	PRIMER TRIMESTRE	CALENTAMIENTO Y CONDICIÓN FÍSICA			K,C,B
<b>JUSTIFICACIÓN:</b>						
<b>SABERES BÁSICOS (BLOQUES)</b>		<b>A, B, E y F</b>				
<b>SABERES</b>		<b>Conocimientos, destrezas y actitudes</b>				
<b>Acciones motrices individuales</b>		Principios operacionales: uso consciente de la motricidad en función de las características de la actividad, uso y transformación de la energía, crear y mantener la velocidad de las acciones, alineación de fuerzas, alineación de segmentos o elementos				
<b>Autorregulación emocional</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</li> </ul>				
<b>Organización y gestión de la actividad física</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La higiene como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.</li> <li>- Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas, atuendo básico para la práctica física en diferentes situaciones.</li> <li>- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</li> <li>- Principios del calentamiento y de la vuelta a la calma adaptada a diferentes prácticas físicas. Desarrollo de las capacidades físicas básicas</li> </ul>				



<b>Vida activa y saludable</b>		- Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo.		
EVALUACIÓN				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA
5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología	Lista de control chándal y camiseta. Registro anecdótico	CE.EF.5.	CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4.
5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Cumplir las normas de seguridad dadas para evitar lesiones en triple salto y en lanzamiento de vortex y disco.	Registro anecdótico actitudes		
<b>1.1 Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.</b>	Mejorar en los principios operacionales básicos del atletismo (triple, vortex y disco), demostrando habilidades para resolver problemas inherentes a la especialidad	Pruebas triple, vortex , disco Preguntas prueba escrita	CE. EF. 1	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3
INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	% DE CALIFICACIÓN		
5.1	Lista de control camiseta.	5		
	Registro anecdótico	5		
5.2	Registro anecdótico de actitudes	5		
1.1	Pruebas triple, vortex y disco	60		
1.1	Preguntas prueba escrita	25		
ELEMENTOS TRANSVERSALES				



DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD			ODS
-----	-----------------------	--	--	-----

PARKOUR						
CURSO:	Nº SESIONES:	TEMPORALIZACIÓN	TEMÁTICA			OBJ. DE ETAPA
2º ESO	8	TERCER TRIMESTRE	ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA			K, J
<b>JUSTIFICACIÓN:</b>						
<b>SABERES BÁSICOS (BLOQUES)</b>		<b>A, C, y D</b>				
<b>SABERES</b>		<b>Conocimientos, destrezas y actitudes</b>				
<b>A. Resolución de problemas en situaciones motrices</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones motrices individuales. Principios operacionales: alineación de segmentos o elementos en función de las características de la actividad, desarrollo de la práctica motriz en el contexto y parámetros espaciales en las que se desarrollan las situaciones motrices individuales</li> <li>- Acciones motrices con incertidumbre del medio. Principios operacionales: desarrollo de una motricidad variada con el fin de adaptarse a los diferentes entornos. Descodificación de la incertidumbre del medio para desarrollar planes de acción. Observar el entorno, comparar (por</li> </ul>				



		ejemplo, con un mapa), decidir (en función de mis posibilidades y el entorno) y elaborar su propio plan de acción
<b>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices</b>		- Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
<b>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.</b>		- Nuevos espacios y prácticas deportivas. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad (parkour, skate o similares). - Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos y posibles consecuencias graves de los mismos.

EVALUACIÓN				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA
1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.	Aplicar correctamente los elementos básicos del parkour, demostrando habilidades específicas para resolver diferentes situaciones propuestas.	Autoevaluación sobre esfuerzo, implicación y grado de aprendizaje mostrados durante la Unidad. (cotejo con registro profesor, máximo 2 puntos de diferencia)	CE.EF.1	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3
1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo,	Aplicar demostrando aprendizaje las habilidades básicas del parkour en un circuito con diferentes elementos disponibles en el Centro (plinton, potro, quitamiedos,...)	Trabajo por escrito del circuito a llevar a cabo en la prueba práctica.  Rúbrica sobre aplicación de circuito de habilidades de parkour. (Aplicación del circuito)		



aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas.				
4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica	Aplicar en el entorno próximo los contenidos aprendidos de parkour de saltos, desplazamientos, suspensiones, recepciones y equilibrios	Lista de control de aplicación de los contenidos aprendidos incluyendo el cuidado del entorno. (Prueba entorno próximo)	CE.EF.4	STEM5, CC4, CE1, CE3.
5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.	Registro anecdótico uso camiseta y anotaciones de esfuerzo y seguridad	CE.EF.5	CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4.

**INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	% DE CALIFICACIÓN
1.1	Autoevaluación sobre esfuerzo, implicación y grado de aprendizaje mostrados durante la Unidad. (cotejo con registro profesor, máximo 2 puntos de diferencia)	20
1.5	Rúbrica sobre aplicación de circuito de habilidades de parkour. (Aplicación del circuito	55
	Trabajo por escrito del circuito a llevar a cabo en la prueba práctica.	10
4.1	Lista de control de aplicación de los contenidos aprendidos incluyendo el cuidado del entorno. (Prueba entorno próximo)	5
5.1	Registro anecdótico uso camiseta y anotaciones de esfuerzo y seguridad	10

**ELEMENTOS TRANSVERSALES**

DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD			ODS
-----	-----------------------	--	--	-----

Notas aclaratorias: El criterio 1.1 ya ha sido evaluado durante la etapa varias veces, de ahí el poco peso que se le da en esta unidad.

Programación Didáctica. Curso 24/25. 2º ESO

Dpto. de EDUCACION FÍSICA



## BALONMANO

CURSO:	Nº SESIONES:	TEMPORALIZACIÓN	TEMÁTICA			OBJ. DE ETAPA
2º ESO	8	TERCER TRIMESTRE	DEPORTES COLECTIVOS			K,C,D

### JUSTIFICACIÓN:

SABERES BÁSICOS (BLOQUES)	A, D, y F
<b>SABERES</b>	Conocimientos, destrezas y actitudes
<i>Acciones motrices de colaboración-oposición.</i>	<i>Principios operacionales básicos: toma de decisiones y acciones basadas en crear un desequilibrio a mi favor y/o a favor de un compañero/a, control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil</i>
<i>Interacción eficiente y sostenible con el entorno</i>	- <i>Cuidado del entorno próximo y desarrollo de una actitud responsable, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.</i>
<i>Vida activa y saludable</i>	- <i>Salud social: efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales. Análisis crítico de los estereotipos corporales, de género y competencia motriz, así como de los comportamientos violentos e incitación al odio en el deporte. Control sobre el propio comportamiento con prevención de conductas inadecuadas y reconducción de actitudes o respuestas no convenientes.</i>

### EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS CLAVE PERFIL DE SALIDA
<i>1.4 Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.</i>	<i>Ejecutar, de manera que permita continuar el juego, acciones tácticas simples en situaciones de juego de voleibol que involucren colaboración y oposición, aplicando los fundamentos técnicos y estratégicos.</i>	Heteroevaluación técnica Heteroevaluación táctica partidos	CE.EF.1	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3
<i>2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras</i>		Preguntas examen teórico	CE.EF.2	CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4



<i>manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.</i>	<i>Conocer la lógica interna y los principios comunes de los deportes colectivos aplicándolos en sus roles y subroles elementales.</i>	Heteroevaluación táctica partidos		
<b>2.2.</b> <i>Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.</i>	<i>Analizar una modalidad deportivas según sus características analizando los posibles estereotipos de género</i>	Trabajo (subir nota) investigación sobre estereotipos de género en un deporte.		
5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Desarrollar la capacidad de seleccionar y utilizar el atuendo adecuado para la práctica de actividad física, considerando factores como comodidad, seguridad y climatología.	Registro anecdótico uso camiseta y anotaciones de esfuerzo y seguridad	CE.EF.5	CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4.

**INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	% DE CALIFICACIÓN
1.4	Heteroevaluación técnica	30
	Heteroevaluación táctica partidos	20
2.1	Heteroevaluación táctica partidos	15
	Preguntas examen teórico	25
2.2	Trabajo (subir nota) investigación sobre estereotipos de género en un deporte.	10



5.1	Registro anecdótico uso camiseta y anotaciones de esfuerzo y seguridad	10
<b>ELEMENTOS TRANSVERSALES</b>		
DUA	INTERDISCIPLINARIEDAD	ODS

Nota: El criterio 2.2 ha sido abordado varias veces a lo largo de la etapa, por ello se valora en esta unidad con un trabajo no obligatorio.

**e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación**

Al comienzo del curso y en cada grupo se realizarán pruebas para conocer a los alumnos de forma individual y también para conocer el nivel general del grupo.

Dispondremos los profesores de la siguiente información:

- Información aportada por el Departamento de Orientación en relación a aspectos relativos a competencias, nivel curricular de los alumnos de nueva incorporación, posibles adaptaciones necesarias y actitudes de los mismos.
- Información transmitida por los propios profesores del departamento de los alumnos que ya estuvieron el curso anterior en nuestro Centro.
- Pruebas test de condición física y motriz en las primeras sesiones a los alumnos de nueva incorporación; el profesorado manejará una plantilla común de batería de pruebas de condición física/parámetros biomédicos con el objetivo de realizar un seguimiento individualizado del alumnado a lo largo de su escolarización.
  - A principio de curso se solicita al alumnado que rellene un cuestionario acerca de sus competencias físicas, hábitos deportivos, enfermedades y lesiones.  
<https://docs.google.com/forms/d/1I7Zy3QdeBrz5WAJsaUR2ghTjKFq78OGS1SQvcYMM49I/edit>
- Al principio de curso los profesores comenzaremos las sesiones con los contenidos de juegos de integración para conocer las dinámicas de los diferentes grupos y detectar alumnos con problemas en este aspecto.
- Los profesores también realizarán actividades de comunicación (presentaciones, redacciones, relatos, lecturas, etc.) para también tener datos directos en el apartado de la competencia de expresión y comunicación así como lectoescritura.
- Al comienzo de cada unidad didáctica, realizaremos evaluaciones iniciales para detectar el nivel individual y del grupo. Estas evaluaciones no deberían suponer más allá de una primera sesión.

Con todas estas referencias, los profesores tendremos datos de partida y previsiones de los niveles de exigencia para cada uno de nuestros alumnos y del grupo, además de posibles adaptaciones que van a ser necesarias para alcanzar los objetivos programados.

En todo momento tendremos en cuenta la progresión del alumno con respecto al nivel inicial antes que el resultado final alcanzado por el mismo.



Se informa a las familias de los mínimos de evaluación y los criterios de calificación publicados en la página web del centro <http://ramonycajalhuesca.catedu.es/educacion-fisica/> , publicado en el Classroom de cada grupo y a través de un correo electrónico

Todo el alumnado recibirá a principio de curso información sobre la programación, haciendo especial énfasis en los objetivos a adquirir, los contenidos a trabajar y los criterios de evaluación y calificación

Se realiza un cuestionario inicial a través de un Formulario Google a todo el alumnado del IES. Se solicita información acerca de enfermedades o afecciones que condicionen la normal práctica de la asignatura de EF.

Se envía el documento físico “INFORMACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA (EF) EN ESO/BTO: PADRES” a todas las familias de 1º ESO dando indicaciones de cuáles son las acciones llevadas a cabo por el profesorado de EF

## **f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise**

NOTA: El alumnado ACNEES y /o con desconocimiento del idioma (nivel A1 ó A2) verán adaptadas las fichas de trabajo o de registro de cada una de las Unidades Didácticas tendrá adaptaciones curriculares en los contenidos conceptuales (fundamentalmente fichas y exámenes) así como en los procedimentales que fueran necesario (adaptación de tests y pruebas prácticas de habilidades motrices).

La programación busca en todo momento acercar la enseñanza lo más posible al alumno teniendo en cuenta sus diferencias. Destacar que a pesar de estas diferencias entre los alumnos nunca se pretende disminuir el grado de exigencia, sino flexibilizarlo, y optar por otras alternativas para la consecución de los mismos objetivos propuestos desde el principio.

Con las posibles adaptaciones curriculares variaremos las posibles condiciones de enseñanza con el objeto de posibilitar esta, favoreciendo siempre un proceso de integración con el resto de alumnado del mismo grupo.

Los alumnos de ambos grupos de diversificación, en general, no presentan ninguna dificultad para alcanzar los objetivos generales de etapa previstos en la programación de la asignatura. En esta asignatura, es previsible que los alumnos de diversificación estén incluidos en grupos afines, por lo que los contenidos y la evaluación son similares a los comentados para los respectivos cursos de E.S.O. Donde determinados alumnos presentan algunos problemas, suelen ser en la adquisición de contenidos conceptuales, para los que se les proporciona algún tipo de refuerzo (explicaciones adicionales, trabajos individuales, etc) y si fuera necesario, una adaptación curricular.

Los alumnos de integración son aquellos que tienen algún impedimento psíquico o físico que no les permite seguir el currículo tal como está descrito. Dos grupos diferenciados:

- Limitados psíquicamente: estos alumnos precisan adaptaciones en los contenidos conceptuales para que sean capaces de llegar a entender esa información. Si además a esta limitación se le añaden problemas psicomotrices se trabajarán las funciones de ajuste, coordinación y dominio corporal. Por lo demás se intentará la plena integración con el resto de sus compañeros de clase teniendo en cuenta sus limitaciones.

- Limitados físicamente: ante sus dificultades o limitaciones motrices permanentes o temporales se trabajarán preferentemente las funciones de ajuste, coordinación y dominio corporal en función de la limitación planteada. Si esa limitación es temporal por alguna enfermedad, los contenidos prácticos no realizados serán suplidos por trabajos de análisis, investigación, etc., sobre contenidos que en ese momento se estén desarrollando, y serán



realizados con los recursos bibliográficos/internet que hay en la biblioteca o que le facilitará el profesorado. Por lo demás se intentará la plena integración con el resto de sus compañeros de clase.

**g) Plan de seguimiento personal para el alumnado que no promociona, de acuerdo con lo establecido en el artículo 19.4 de esta Orden**

En el área de Educación Física se da usualmente el caso de alumnado que no promociona pese a tener superada el área de EF. Para este alumnado realizaremos actividades complementarias de ampliación, será utilizado como modelo ante sus compañeros/as para las tareas motrices que domine. Se realizará una entrevista previa con el profesorado que le impartió el área en el curso pasado.

#### **h) Plan de refuerzo personalizado para materias o ámbitos no superados, de acuerdo con lo establecido en el artículo 20 de esta Orden**

El departamento de Educación física ha elaborado una plantilla de información para las familias del alumnado que no supera el área en cada evaluación o bien presenta dificultades para la superación.

Dichos documentos se envían al término de cada evaluación tanto al correo corporativo de las familias como al correo facilitado por los tutores legales en la aplicación SIGAD DIDACTICA.

Procedemos a incluir el documento elaborado en la 1ª evaluación

#### **MATERIAS PENDIENTES CURSO PASADO**

Los alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores, pueden recuperar la asignatura en el transcurso del curso actual, cumplimentando un cuaderno de actividades que facilitará a principio de curso escolar el Departamento. Igualmente, deberán superar unas pruebas prácticas. El cuaderno de actividades debe entregarse una semana antes de la Evaluación Trimestral correspondiente.

El departamento corregirá el cuaderno y elaborará un **informe trimestral** (coincidiendo con la evaluación) de la evolución del alumno respecto a la recuperación de la asignatura pendiente. Será el profesor/a del curso presente que se encargará de tutorizar el seguimiento de la evolución del alumno/a así como de realizar los informes trimestrales.

El departamento se pondrá en contacto con la tutora de pendientes, Profesora Ana Teruel para informarle de los procesos a seguir, tiempos de trabajo y medios establecidos por este departamento para el seguimiento del alumnado pendiente.

Se adjunta en el anexo el cuaderno de actividades

**i) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones de aprendizaje y otros elementos que se consideren necesarios.**

Los Principios pedagógicos que debe tener el área deben enmarcarse dentro de una concepción constructivista del aprendizaje escolar. Por ello, será necesario que la metodología de trabajo sea totalmente “significativa”, lo que indica que va a ser el propio alumno/a quien construya sus conocimientos.

Este curso escolar, está marcado por la vuelta a la presencialidad plena del alumnado, por lo que entendemos que deben primar los trabajos de aplicación práctica de los conocimientos adquiridos, frente a los contenidos de carácter exclusivamente teórico, que han sido abordados en cursos pasados por el problema de la semipresencialidad.

En segundo lugar, los alumnos/as deben relacionar los nuevos elementos aprendidos con los que ya poseen para que vean la eficacia del aprendizaje progresivo.

En tercer lugar, en este proceso de enseñanza aprendizaje los contenidos deben encontrar su sentido de funcionalidad, el alumno o alumna ha de llegar a saber para qué sirve lo que estudia y la utilidad de la materia para la solución de sus propios problemas. Es por ello importante conocer las inquietudes e intereses del alumnado para encontrar la necesaria motivación.

Como principios metodológicos generales, destacamos:

1. Actividades de enseñanza-aprendizaje relacionadas, en lo posible, con el entorno y con las experiencias de los alumnos.
2. Construcción del aprendizaje significativo: Observación, reflexión, contraste, debate, interés, etc.
3. Favorecer la actividad reflexiva y cognitiva sobre los conocimientos y las habilidades que se obtiene de la práctica.
4. Valorar y potenciar el pensamiento creativo.
5. Tener en cuenta las cualidades y capacidades de los alumnos para programar actividades con arreglo a ellas.
6. La progresión en las actividades irá en consonancia con las dificultades de asimilación y comprensión que encuentren los alumnos.
7. Individualización de la enseñanza: diversificación de tareas, recursos y actividades dentro y fuera del aula
8. Aprovechar al máximo las posibilidades espaciales y de uso del material para hacer más rica la actividad.

9. Utilizar el juego de forma sistemática, introduciendo las modificaciones precisas según el uso: Reglas, papeles, objetivos del juego, estrategias, etc.
10. Utilizar el elemento competitivo presente en el juego como medio educativo, no como fin primordial del mismo, motivando por las consecuencias personales y no por el resultado.
11. Valorar continuamente el posible riesgo físico de algunas actividades mentalizando a los alumnos del mismo.
12. Favorecer la motivación del alumno hacia el aprendizaje , desde la actividad y la vivencia personal planteando nuevos retos que mantengan la predisposición a aprender.
13. Propuestas para fomentar la adquisición de valores éticos y morales en todo tipo de situaciones y actividades: Compañeros, contrarios, árbitro, etc.
14. La relación del profesor con el alumno será de orientación y guía, sin descuidar además, el componente afectivo.
15. Interrelación de los contenidos con las diferentes áreas.
16. Coordinación entre el profesorado del área y del claustro sobre una metodología común.

## **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Debemos utilizar la evaluación como un elemento del proceso educativo y que como tal, que sea beneficioso para la mejora de éste. La evaluación va a situarse dentro de un proceso de ajuste lo más objetivo y didáctico posible.

Se evaluarán los aprendizajes de los alumnos en relación con el logro de los objetivos establecidos en la programación, teniendo en cuenta los criterios de evaluación. Para calificar a los alumnos se tendrán en cuenta los aprendizajes que éstos hayan realizado sobre los tres tipos de contenidos que se han desarrollado a lo largo del curso: conceptos, procedimientos y actitudes.

Utilizaremos una evaluación que sea realmente formativa y que cumplirá las siguientes funciones: de identificación, informativa, de diagnóstico, orientadora, motivadora y coparticipativa

En base a ello, exponemos seguidamente los instrumentos que utilizamos regularmente para la evaluación:

### **1.- Explicaciones Teóricas y Apuntes**

El Departamento de E.F. ofrecerá los apuntes, bien en formato impreso bien alojados en las Programación Didáctica. Curso 24/25. 2º ESO

Classroom de cada asignatura.

Las explicaciones teóricas, las utilizaremos primeramente, para la introducción de cada bloque temático. También estarán presentes durante todas las sesiones, matizando aspectos fundamentales y solventando todo tipo de dudas. Por último las utilizaremos al final de cada unidad didáctica a modo de conclusiones.

## 2.- Cuaderno de clase

Instrumento que el alumno va a elaborar personalmente y que con el tiempo va a convertirse en un auténtico libro de texto personal. Para la elaboración personal del cuaderno, se tendrá en cuenta la siguiente estructuración:

- Apuntes teóricos de los conocimientos que se deben poseer.
- Búsqueda personal de información: conocimientos ajenos a la clase que completen los conocimientos dados.
- Hojas de sesión: formato común.

El cuaderno de clase deberá ser completado por el alumno/a a con los materiales didácticos que le pida u otorgue el profesorado. Este instrumento deberá ser guardado por el alumnado a lo largo de toda la etapa de educación secundaria.

## 3.- Trabajos

En algunas unidades didácticas, se instará a los alumnos a que realicen trabajos. Con ellos se valorará el grado de conocimiento teórico-práctico sobre el tema elegido. Los trabajos los utilizaremos al final de determinadas unidades didácticas, sobre todo en aquellas que necesitan una atención especial, con la misión de facilitar la comprensión del conocimiento adquirido por medio de un análisis y estudio particular del mismo por parte del alumno. Merece especial atención la elaboración de trabajos de edición de video en formato digital, pues es un elemento muy actual, motivador y que desarrolla la competencia digital

## 4.- Prácticas

Van a constituir el núcleo central de nuestro trabajo y el instrumento más valioso. Las sesiones prácticas se desarrollarán en las instalaciones deportivas propias y ajenas próximas del centro

educativo, sin olvidar las posibilidades que oferta el marco natural del propio instituto.

#### **5.- Exposiciones y puestas en común**

Se realizará por grupos de trabajo. Cada grupo desarrollará un tema determinado diferente, y lo expondrá ante sus compañeros. Se intentará llegar a un debate común, contrastando opiniones, discutiendo diferentes puntos de vista etc. Las aplicaremos cuando previamente se haya dominado el tema tratado. Estas exposiciones pueden ser tanto teóricas, como prácticas, refiriéndonos a composiciones artísticas, representaciones coreográficas, obras de acrosport, impartición de sesiones por parte de grupos de alumnos, etc.

#### **6.- Tests Físicos**

Utilizaremos estos test como control: Inicial (para conocimiento previo), Continuo (de evolución) y de Unidad Didáctica (de evaluación).

**7.- Pruebas prácticas de habilidades motrices y destrezas deportivas:** Constituirán un importante recurso evaluativo, valorado en base a rúbricas observacionales, confeccionadas por el profesorado en base a los diferentes aspectos legislativos. En ocasiones, se podrá buscar la grabación audiovisual como medida de apoyo a la evaluación.

**8.- Pruebas Teóricas: El tradicional examen de prueba escrita.**

#### **9.- Medios audiovisuales**

Con el visionado de medios audiovisuales pretendemos crear una expectación en el alumno para fomentar su interés por los diferentes temas físico-deportivos. También haremos referencia a la edición de videos digitales por parte del alumno, como ya hemos hablado en el instrumento "Trabajos".

#### **10.- Classroom**

Desde el confinamiento en cursos pasados por el COVID, la herramienta Classroom se convirtió en una herramienta idónea para asegurar una bitácora de las actividades realizadas, un entorno de trabajo virtual para gestionar el trabajo en casa, una herramienta para gestionar las entregas de tareas, etc. Este curso escolar seguiremos utilizándolo de manera regular en el área.

11.- **Rúbricas de observación de asistencia, participación activa y hábitos saludables y normativos** durante las sesiones de Educación Física: El profesorado elaborará y cumplimentará una hoja de instrumento como control de la relación de actitudes calificables, entre las que se encuentran

## **CONSIDERACIONES ESPECÍFICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

### **Retrasos y Faltas de asistencia**

La participación, puntualidad y la asistencia a la sesión de Educación Física son valores fundamentales sobre los que construimos nuestra asignatura. De este modo, las ausencias no justificadas, los retrasos no justificados y la no participación en las prácticas de la sesión de manera no justificada implican una reducción de calificación en el apartado de la dimensión normativa, actitudinal y de valores de la asignatura.

### **Sistema de Evaluación Continua**

Para aquel alumnado que cumpla con los criterios de evaluación continua, la recuperación de los objetivos no alcanzados en el transcurso del curso se hará en función del déficit del alumno. Para ello se deberá pormenorizar cuál es ese déficit y apoyar o reforzar al alumno en ese aspecto determinado. En esencia el desarrollo del curso será continuo, en la medida en que el alumno presenta frente a su déficit una actitud positiva de recuperación. Al finalizar cada trimestre se puede hacer de forma extraordinaria una recuperación de los contenidos calificados como no aptos, a criterio del profesorado.

### **Incomparecencia a pruebas evaluadoras**

El Departamento dará publicidad de las fechas de realización de las pruebas selectivas, que tienen un carácter oficial. Todo el alumnado deberá presentarse a realizar los tests físicos y las pruebas prácticas de las habilidades y destrezas motrices, seleccionados por el profesorado como instrumento evaluativo. La incomparecencia a estas pruebas sin motivos justificados en ningún caso implicará la repetición de la prueba en otra fecha. La incomparecencia continuada a las pruebas selectivas oficiales podrá implicar la pérdida del derecho a la evaluación continua. Para ejercer el **derecho a repetición de examen**, el alumno deberá presentar documento oficial, justificativo de su incomparecencia. Corresponde al profesorado del Departamento admitir o no la repetición de

examen.

### **Pérdida del derecho a la evaluación continua**

Cuando se constate que un alumno presente faltas injustificadas superiores al 20% del total de las sesiones en cada una de las evaluaciones y/o de asistencias a clase, en un porcentaje similar, sin llevar a cabo las actividades prácticas en reiteradas ocasiones, sin presentar justificación válida, se considerará **abandono del área** y traerá consigo la **pérdida del derecho a la evaluación continua**. Estos alumnos podrán presentarse a una **prueba teórico-práctica final** en la convocatoria de junio que permita valorar el nivel de consecución de los objetivos y criterios de evaluación básicos establecidos para el curso.

El alumnado presentará informes oficiales, ya sean médicos o de otra naturaleza, para la justificación de sus faltas. No se justificarán las faltas que no se apoyen en certificados oficiales.

### **Alumnado con enfermedades, lesiones de larga duración**

Las familias son informadas a principio de curso a través de un documento firmado de que es muy importante que si el alumno tiene cualquier problema para llevar a cabo correctamente las sesiones, o toma una medicación, se informe al profesorado. Cuando la afección es importante o el alumnado cae lesionado o enfermo, se deberá adjuntar un informe médico, que preferiblemente indique qué contenidos puede hacer y cuales debe evitar. De igual manera, las familias son informadas de que el alumnado lesionado debe asistir a clase, ya que el profesorado le encomendará diferentes tareas para asegurar su aprendizaje.

Es importante señalar que no existe la exención total por enfermedad de la asignatura de Educación Física. Un alumno puede estar exento por lesión de tareas prácticas que impliquen actividad física, pero debe superar las dimensiones teóricas y normativas de la asignaturas. En estos casos, el profesorado realizará una adaptación curricular al alumnado, indicándole la manera de superar la asignatura. El profesorado podrá reunirse con las familias para comunicar la adaptación, que puede incluir la realización de tareas prácticas que el alumno/a sí que pueda realizar.

Para la justificación de faltas y elaboración de adaptación curricular ante lesiones y enfermedades de larga duración, actuará de manera colegiada todo el Departamento de Educación Física, adoptando las decisiones entre el Departamento. Para tomar las decisiones se podrá requerir el asesoramiento tanto del Equipo Directivo como del servicio de Inspección didáctica e inspección médica del Servicio Provincial de Educación, que será competente para resolver.

Cuando la enfermedad o lesión de un alumno/a tenga una previsión de 3-4 sesiones, se considerará una enfermedad de corta duración, por lo que deberán realizar las tareas alternativas y trabajos que les sean encomendados por el profesor para poder ser evaluados, modificando si es preciso los porcentajes de calificación de las tres dimensiones.

### **Faltas justificadas de 3 sesiones o más por evaluación**

Cuando un alumno se ausente durante 3 o más sesiones por trimestre de manera justificada, su inasistencia se compensará mediante un trabajo y /o examen (a decidir por el profesor). El alumno pedirá al profesor a la vuelta de su ausencia la actividad a realizar; si no lo hace implicará una disminución de su calificación.

### **Participación en actividades complementarias y extraescolares promovidas por el Departamento de EF**

Los alumnos que, habiendo superado con un cinco la nota media de la evaluación, participen en actividades Complementarias y Extraescolares, colaboren en la organización de eventos deportivos organizados por este Departamento, , podrán incrementar hasta en 0,5 puntos sobre 10 la calificación en la nota del área. Esto se realizará a criterio del profesor, previa entrega de la documentación que demuestre la participación en la actividad.

### **Reposición de material por parte del alumnado**

Si el alumnado trata malintencionadamente el material y por ello ocasiona desperfectos, el alumno o sus representantes legales deberán abonar el coste de los mismos o sustituirlos por modelos de similar calidad.

### **Vestuario adecuado en el área de Educación Física**

El alumnado acudirá a la sesión de Educación Física con el siguiente vestuario: Ropa deportiva, preferiblemente chándal y calzado deportivo específico para la clase.

Durante el curso escolar 24/25, usaremos la norma higiénica de destinar 5´ para acudir al vestuario a asearse y cambiarse de camiseta.

El IES “Ramón y Cajal” dispone de un Fondo de Equipamiento Deportivo para el préstamo al alumnado con dificultades económicas, regulado de acuerdo a las directrices establecidas por el equipo directivo.

## **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

El departamento evalúa de forma previa los recursos existentes (pabellón, pistas exteriores, gimnasio...), y los materiales didácticos, y opta por aquéllos que se consideran mejores desde el punto de vista pedagógico.

La educación física requiere de material e instalaciones, en muchos casos específicas, por lo que en algunos casos se deben realizar traslados. (frontón, piscina, San Jorge, etc.)

Durante el curso escolar 24/25, debido al alto número de matrícula de alumnado, el pabellón se encuentra sobrefrecuentado y nos vemos obligados a realizar muchas sesiones con 3 profesores simultáneamente en el pabellón, sobre todo cuando las inclemencias meteorológicas exteriores impiden el trabajo al exterior.

Adjuntamos una relación de la distribución de los espacios



### DISTRIBUCIÓN ESPACIOS PABELLÓN 2024/25

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:30	4º F 1º E 3º D	4º D 3º A Guardia pral	1º BTO C 1º C 3º B	Reunión tutores Guardia anexo 3º A 2º PAI 1º BTO B	4º DIVER 1º D 3º C	
9:25	4º C 1º A	4º A 1º B 2º D	1º BTO B 1º A	Guardia anexo 1º B 2º E 3º E	Tutoría Vida activa Vida activa Vida activa	
10:15	guardia pabellón RECREO	Javi Joserra	Jorge Sergi	Joserra Javi	Javi Sergi	Jorge Javi
10:40	4º DIVER 2º B	convivencia. Convivencia 1º D 3º C	Guardia anexo 4º B	Reunión tutores 4º D 2º D	1º C	
11:30	11:35	1º BTO D 1º F 2º A	1º BTO C 2º F	1º BTO D 1º PAI Guardia pral 2º B	3º F 1º E 3º DIV	3º F 4º A Guardia anexo
12:25	guardia pabellón RECREO	Joserra Jorge	Jorge Luis	Jorge Sergi	Jorge Luis	Jorge Joserra
12:45	1º BTO A 1º G	4º B Guardia anexo 2º C	4º C 1º G 2º A	4º E 3º D	4º F 3º B 2º C	
13:35	13:40	3º E 2º PAI	1º BTO A 1º PAI 3º DIV	1º F 2º F	REUN. DPTO.	Tutoría 4º E 2º E
14:30						

NEGRO: LUIS POMAR  
ROJO: JOSE RAMÓN SERRA  
AZUL: JAVI LÓPEZ  
VERDE: JORGE  
ROSA: SERGI

Es importante lograr:

Sala adecuada de trabajo.

Material: específico que facilita el trabajo (Balones, palas, raquetas, colchonetas, material malabares, material fitness, espalderas, etc)

Equipo de música.

Vídeo o similar, grabación para auto evaluación y evaluación recíproca.

Control sobre iluminación, (cortinas, etc.).

Material diverso que actúe como intermediario o colaboración en las relaciones: mantas, pelotas, (relajación), telas (ocultar, disfraz, espacios), cuerdas, pintura, papel, vídeos para visionar (danza...), excitantes de los sentidos (gusto, tacto, olfato, inciensos, telas, lija).

Merece la pena señalar la importancia que tiene para nuestra asignatura el uso de instalaciones ajenas al IES. Debido a la carencia de instalaciones deportivas propias para atender a todo nuestro alumnado, debemos trasladarnos a instalaciones próximas, con el incremento del riesgo de accidente que esto supone. El profesorado vela por la seguridad del alumno pero la administración educativa debe ser consciente de este problema añadido a la carga docente.



### **j) Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa**

Los alumnos trabajarán la lectura y la escritura mediante las fichas de trabajo. Además los trabajos teóricos que encarguemos a los alumnos habrán de ser confeccionados a mano (puntualmente podrán ser realizados en soporte informático), y valoraremos, al igual que en las fichas, tanto la presentación como la expresión escrita y las faltas de ortografía. Para el adecuado control de la ortografía y de las expresiones racistas o sexistas, seguiremos las pautas que desde el Departamento de Lengua se indican para todos los departamentos.

Por otro lado, aprovechando la apertura de la biblioteca durante los recreos, desde el Departamento de E.F. se propondrá a los alumnos que la visiten para consultar los libros relacionados con la materia y así resolver las posibles dudas que tengan, especialmente a aquellos que hayan de realizar trabajos teóricos. En ciertas ocasiones, el profesorado ofrecerá la bibliografía específica del Departamento al alumnado.

### **k) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa**

Somos conscientes de la necesidad de programar los elementos transversales a todas las materias.

Creemos básico desarrollar la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad.

Específicamente trataremos transversalmente la educación para la salud, salud afectivo-sexual, formación estética, educación para la sostenibilidad y consumo responsable, respeto mutuo y cooperación entre iguales.

Vamos a intentar incentivar la autonomía y la reflexión del alumnado.

Desde el departamento de Educación física queremos adoptar los siguientes principios didácticos:

- 1.- Integrar aquellas UD's con relaciones conceptuales y competenciales.
- 2.- Trabajo por proyectos, vinculando los objetivos.
- 3.- Trabajo interdisciplinar con otras materias

### **I) Concreción del Plan de utilización de las Tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa**

Ya desde el curso 19/20, con el confinamiento derivado de la expansión de la pandemia COVID19, se pusieron en marcha muchas aplicaciones TIC derivadas de la plataforma educativa g-suite.

Concretamos a continuación:

- 1.- Uso del correo corporativo del centro, con dominio ramonycajal.es
- 2.- Uso de carpetas Drive compartidas entre el profesorado.
- 3.- Realización de reuniones telemáticas/impartición de sesiones telemáticas a través de la plataforma de videoconferencia Meet
- 4.- Uso del Classroom por asignatura y grupo/clase, como elemento aglutinador del trabajo no presencial
- 5.- Actualización de la página web del IES con los contenidos más relevantes de cada asignatura <http://ramonycajalhuesca.catedu.es/educacion-fisica/>
- 6.- Uso de las aplicaciones SIGAD y SIGAD DIDÁCTICA para el control de faltas y retrasos, informes y calificaciones.

Este curso escolar 24/25 estamos confiriendo a todas estas TICs un uso generalizado, para que se asienten en la metodología de trabajo del alumnado.

### **m) Medidas complementarias que se plantean para el tratamiento de las materias dentro de proyectos o itinerarios bilingües.**

No procede, puesto que el Departamento de Educación Física no cursa el área en Inglés.

**n) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.**

En las reuniones de departamento periódicas (semanales), se incluirán propuestas de revisión y mejora de la programación y se realizarán los correspondientes análisis de los resultados previamente. Será en la memoria final cuando se propongan los cambios importantes para modificar para el curso siguiente. Los profesores serán los responsables de la aplicación del 3º nivel de concreción (programación de aula) en cada momento y siempre teniendo en cuenta los principios más importantes de este programa. Este año se hará un especial énfasis durante las reuniones semanales en trabajar la programación didáctica; entendemos éste como un documento vivo que puede modificarse en función de las debilidades y oportunidades de mejora que vea el Departamento Didáctico. Todas las modificaciones de la programación serán recogidas por escrito en las actas de las reuniones semanales del Departamento. Una reunión mensual del Departamento se dedicará en exclusiva al seguimiento de las UD's de la programación. Este curso académico, de acuerdo al documento, "Memoria final de curso Departamento EF curso 23/24" haremos especial hincapié en reforzar aquellos contenidos no trabajados de manera suficiente en el anterior curso escolar.



**o) Actividades complementarias y extraescolares programadas de acuerdo con el Programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concertando la incidencia de las mismas en la evaluación.**

El Departamento de Educación Física elabora un programa con numerosas actividades que pretenden reforzar las unidades didácticas trabajadas en el área, complementar los objetivos perseguidos en el currículo del área, así como mejorar la convivencia en el centro. Nos esmeramos por programar las actividades complementarias nosotros mismos, dando el mínimo trabajo organizativo posible al departamento de DACE. Todas las actividades solicitan un permiso previo a Dirección Provincial para su aprobación, así como elaboramos una memoria de cada actividad, que trasladamos al departamento de DACE y al Equipo Directivo con el propósito de la mejora continua.

Presentamos la relación de actividades complementarias y extraescolares programadas para el curso 24/25 por el Departamento de Educación Física

<b>fecha</b>	<b>curso</b>	<b>evento</b>
18/10/24	todo 3º ESO	Intercentros de Orientación en el Cerro de San Jorge.
12 y 13/12/24	Todo 2º ESO	Intercentros Minivoley
2 a 7/2/25	1º ESO	Semana Esquí Escolar
<b>FECHA POR CONCRETAR</b>	Abierto a todo el alumnado de 2º ESO a 2º Bto.	Jornada de Esquí Escolar Alpino ( Preciso saber esquiar)



13 y 14/3/25	Todo 4º ESO	Intercentros Acrosport
11/04/25	Todo 1º ESO	Intercentros Atletismo
<b>FECHA POR CONCRETAR SEMANA DEL 7 AL 11 DE ABRIL</b>	1º y 2º ESO	Jornada Solidaria  * <b>Según nuevo modelo ED</b>
todo el curso	1º Y 2º ESO	COMPETICIONES DEPORTIVAS EN RECREOS ORGANIZADAS POR EF Y VIDA ACTIVA
2º TRIMESTRES	2º ESO	RECREOS ACTIVOS EN PABELLÓN POLIDEPORTIVO EN RECREOS
<b>TERCER TRIMESTRE, FECHAS POR CONCRETAR</b>	3º ESO	Visitas en EF al Club Ibon (Club de Judo)
<b>TERCER TRIMESTRE, FECHAS POR CONCRETAR</b>	1º ESO y 2º ESO	Jornada de Piscina Ruisseñor
<b>TERCER TRIMESTRE, FECHA POR CONCRETAR</b>	1º ESO	Taller de Beisbol con Club Beisbol Huesca

## Anexo I. Evaluación inicial - Instrumento

CUESTIONARIO INICIAL INICIO DE CURSO EN CUESTIONARIO DE GOOGLE

[https://docs.google.com/forms/d/1p\\_YQ-YkGTmhZKiBwWL2ht4ILISqgLUZWlp4w-NQOSG4/edit](https://docs.google.com/forms/d/1p_YQ-YkGTmhZKiBwWL2ht4ILISqgLUZWlp4w-NQOSG4/edit)

### INFORMACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Estimada familia:

Queremos daros la bienvenida a nuestro centro e informaros de los aspectos de interés y las normas a seguir en Educación Física:

El área se llevará a cabo en diversas instalaciones, tanto propias del instituto como en instalaciones deportivas de la ciudad de Huesca (parque municipal, piscina El Parque, complejo deportivo de San Jorge, etc.). El desplazamiento se realiza acompañado del profesorado, siguiendo sus indicaciones, así como la normativa vial.

Vuestro hijo/a necesita el siguiente equipamiento para la asignatura: ropa, calzado deportivo y botella de agua; se pedirá camiseta de cambio tras la sesión práctica. Con el fin de mejorar la calidad del área y ahorrarles la compra individual de los materiales utilizados en Educación Física, se solicitará a las familias el pago de cuatro euros a través de la pasarela TPV del instituto (está incluido la tasa por uso de piscina, la compra de raquetas de bádminton y pádel, de balones...). Excepcionalmente, el profesorado podrá autorizar el uso del móvil, con fines educativos y nunca de manera obligatoria al alumnado de 3º ESO a 2º Bto., avisándoles con antelación.

El departamento de EF utiliza de manera habitual la aplicación Classroom y el correo corporativo del centro para trabajar con vuestro hijo/a. Os hemos enviado un formulario a dicha aplicación; es muy importante cumplimentarlo debidamente, para que tengamos conocimiento de las posibles afecciones médicas de vuestro hijo/a, e información relevante para la asignatura. Próximamente, en dicha aplicación, le informaremos de los aspectos fundamentales de la evaluación de nuestra materia. Para cualquier duda o sugerencia, podéis poneros en contacto con el profesor de EF de vuestro hijo/a.

Quedamos a su disposición.

Profesorado Educación Física



## Anexo II. Formato del Plan de Refuerzo

### INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS SOBRE EL PROGRAMA DE REFUERZO PARA MATERIAS NO SUPERADAS Y/O PARA MATERIAS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Alumno/a:

Curso:

Materia: **EDUCACIÓN FÍSICA**

PROPUESTA:

### Medidas que se van a implementar para la superación de la evaluación

X	Supervisión en clase de los trabajos teóricos propuestos. Realización en clase
X	Adaptación de los contenidos tanto teóricos como de ejecución técnica
X	Entrega de material extra para preparar las pruebas de tipo motriz no superadas
X	Trabajo de concienciación sobre la higiene después de la actividad física

### Compromiso del alumno/a y de la familia

	<b>ES PRECISO ENTREGAR SUPERAR/ LO MARCADO COMO NO CONSEGUIDO</b>
X	Revisión y supervisión del classroom para entregar las tareas en tiempo y forma correcta
X	Control para traer a clase una camiseta de repuesto, así como acudir con vestimenta y calzado deportivo.
X	Interés por practicar las pruebas motrices y esfuerzo para superar las dificultades. Asistencia continua y participación activa en el área

### Observaciones para el alumnado



Fdo: Profesor/a de Educación Física

Anexo III. Cuaderno de actividades, Materia pendiente 2º ESO

# CUADERNILLO DE TRABAJO PARA PENDIENTES DE 2º ESO CURSO 2024-2025

## INSTRUCCIONES:

El cuadernillo tiene dos partes una teórica y otra práctica. Debes enseñarle a tu profesor de EF de este año el cuadernillo para su corrección al menos una semana antes de cada evaluación.

Realiza las actividades marcadas en cada evaluación.

FECHA DE ENTREGA FINAL DEL CUADERNILLO Y DE REALIZACIÓN DE LA PARTE PRÁCTICA: .

UNA SEMANA ANTES DE CADA EVALUACIÓN, SE DEBE ENTREGAR EL CUADERNILLO AL PROFESOR DE EF PARA EVALUAR LAS FICHAS CORRESPONDIENTES.

ALUMNO/A \_\_\_\_\_

Dirección email para consultas: [iperez@ramonycajalhuesca.es](mailto:iperez@ramonycajalhuesca.es)

[jrserra@ramonycajalhuesca.es](mailto:jrserra@ramonycajalhuesca.es)



- Trabajo del calentamiento específico.
- Voleibol.
- Coreografía de combas.

## **"El Calentamiento General y específico"**

El curso pasado obtuviste unos apuntes en donde te explicábamos qué era, para qué servía y qué efectos tenía en nuestro organismo el Calentamiento general.

Este año vamos a trabajar el calentamiento específico.

El calentamiento específico siempre se realiza después del calentamiento general. Afecta de forma especial a aquellas partes del cuerpo que van a intervenir de forma decisiva a la actividad físico-deportiva que vayamos a realizar con posterioridad.

Se utilizan ejercicios enfocados hacia la actividad que vayamos a desarrollar. En unos casos con un gran componente físico y dirigido sobre todo a la musculatura implicada, y en otros fundamentalmente técnico y dirigido a los movimientos y gestos técnicos más utilizados. Por ejemplo, este trimestre estamos trabajando minivoley: el calentamiento específico deberá incluir ejercicios de toque de dedos, de toque de antebrazos, remates, recepciones, saques, etc

**- ¿Qué Fases tiene un calentamiento específico?**

### **Fase muscular:**

Actuaremos sobre aquellas zonas y grupos musculares que más trabajan e intervienen en la actividad principal a realizar con posterioridad. Realizaremos ejercicios de estiramientos dinámicos y estáticos. Esta fase puede no aparecer en el calentamiento específico, ya que en primer lugar realizamos un calentamiento general, que ya trabaja en la fase muscular

### **Fase técnico-deportiva:**

Realizaremos ejercicios con los elementos técnicos más importantes del deporte que vamos a practicar posteriormente.

Esta fase es muy importante y debe aparecer siempre en un calentamiento específico

El orden a seguir en el calentamiento, antes de la sesión de Educación Física, será:

### **Calentamiento general**

- 1.- Carrera continua.
- 2.- Ejercicios iniciales de movilidad articular
- 3.- Ejercicios de activación.
- 4.- Ejercicios de fuerza/potencia

### **Calentamiento específico**

- 5.- Ejercicios técnico-deportivos del deporte escogido

Recuerda igualmente que, al término de la sesión de EF deberás realizar el **"Descalentamiento" o vuelta a la calma**



No es correcto acabar una sesión sin provocar un descenso controlado de la intensidad que devuelva al sujeto sus constantes normales. A ese período lo llamamos, en oposición al calentamiento, descalentamiento. En el campo del entrenamiento deportivo, nos hemos podido fijar cómo un atleta, después de hacer las series que componían su entrenamiento, rueda suavemente durante 10 ó 15', de la misma manera, un equipo de baloncesto, después de un "partidillo" acaba la sesión de entrenamiento con series de tiro, o cualquier otra actividad mucho más estática. Otro ejemplo es el trabajo de **estiramientos** y de soltura que se necesita después de cualquier entrenamiento. Con el descalentamiento perseguimos los efectos contrarios que se obtuvieron con el calentamiento: descenderán la frecuencia cardiaca y respiratoria, aproximándose el sistema cardio respiratorio a su función en reposo; el músculo que ha estado especialmente excitado vuelve a una fase de mayor relajación que favorecerá que se asimile mejor el trabajo realizado.

*DISEÑA TU PROPIO CALENTAMIENTO*

**CALENTAMIENTO GENERAL**

DIBUJO	DESCRIPCIÓN	DIBUJO	DESCRIPCIÓN
1.-	Movilidad articular	2.-	
3.-		4.-	
5.-	Activación	6.-	
7.-		8.-	



9.-		10.-	
11.-	Fuerza	12.-	
13.-	Potencia	14.-	

CALENTAMIENTO ESPECÍFICO: DEPORTE **VOLEIBOL**



## EJERCICIOS TÉCNICOS

DIBUJO	DESCRIPCIÓN	DIBUJO	DESCRIPCIÓN
1.-		2.-	
3.-		4.-	



## "Voleibol

### El juego. TRABAJO DE RESUMEN

Recuerda que en 2 ESO hacemos una Unidad de Minivoley, una adaptación del Voleibol que facilita su aprendizaje.

Recuerda y/o busca en internet y explica/dibuja los golpes más utilizados en voleibol.

**Responde aquí.**







- Tenis de mesa
- Mejoro mi forma física
- Trepas y escalada



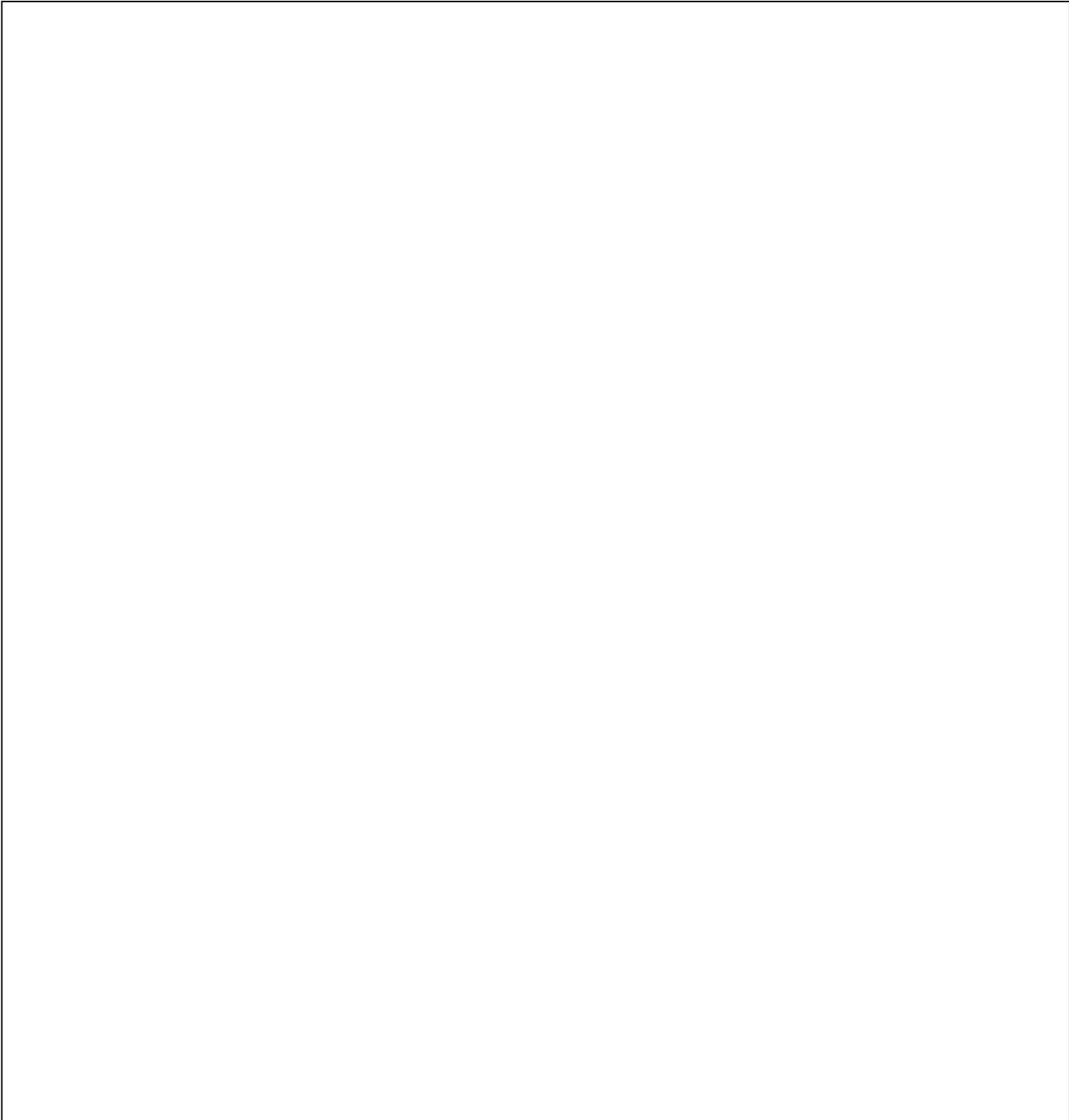
## “Tenis de mesa”

### El juego. TRABAJO DE RESUMEN

Recuerda que en 2 ESO hacemos una Unidad de Tenis de mesa. Existe una estupenda monografía, publicada en la red: <https://www.monografias.com/trabajos98/tenis-mesa/tenis-mesa.shtml> así como otro trabajo de wikipedia muy interesante: <https://danielmseducacionfisica.files.wordpress.com/2019/02/golpes-bc3a1sicos-tenis-de-mesa.pdf>

Después de leer ambos trabajos, responde a continuación a las siguientes preguntas.

- 1.- Orden del juego y anulación.
- 2.- Tipos de golpes (explica brevemente, al menos 4)
- 3.- Reglamentación: Mesa, pelota, raqueta, partido y servicio



**"Mejoro mi condición física"**

La condición física hace referencia a “**la capacidad de realizar un trabajo diario con vigor y efectividad, retardando la aparición de la fatiga y previniendo la aparición de las lesiones**” La condición física y la salud están muy relacionadas, a medida que desarrolles la condición física notarás que disfrutas de mejor salud. De tal forma que si tienes buena condición física:

- Te cansas menos
- Tienes menos enfermedades
- Descansas mejor
- Tienes menos lesiones
- Te recuperas mejor después de un esfuerzo
- Te concentras mejor en tus actividades cotidianas



Al proceso de desarrollo de dichas capacidades se le llama **ACONDICIONAMIENTO FÍSICO**, y el resultado obtenido será el grado de **CONDICIÓN FÍSICA o ESTADO DE FORMA**. Alcanzar un nivel de condición física aceptable no sólo va ser útil en el terreno deportivo también lo será en la vida cotidiana y en la actividad laboral o estudiantil.

¿PUEDES MEJORAR TU NIVEL DE CONDICIÓN FÍSICA Y ASÍ MEJORAR TU SALUD?

La respuesta es sí. Aunque existen una serie de **factores** que pueden influir en tu nivel de Condición Física, como la herencia, la edad, la alimentación,... **El ejercicio físico es la mejor manera de mejorar tu salud y tu condición física.**

¿QUÉ EFECTOS POSITIVOS PROPORCIONA LA PRÁCTICA DE EJERCICIO FÍSICO?

Al practicar regularmente actividad física, nuestro organismo reacciona adaptándose a los esfuerzos y fortaleciéndose. Estos cambios que se producen gracias al ejercicio, son beneficiosos para diversos sistemas y órganos. Entre otros efectos positivos:

**Sobre el sistema cardiovascular:** el corazón se más fuerte y más grande y es capaz de bombear mayor cantidad de sangre en cada latido. Las arterias se mantienen limpias y flexibles reduciendo el riesgo de sufrir cardiacos o cerebrales.

**Sobre el sistema respiratorio:** mejora la capacidad respiratoria, aumenta el volumen pulmonar y mejora el intercambio gaseoso en los pulmones.

**Sobre el sistema nervioso:** se mejora la coordinación y concentración.

**Sobre el aparato locomotor:** huesos y articulaciones se mantienen más resistentes y los músculos y tendones se fortalecen.

**Sobre la constitución corporal:** se queman más calorías, disminuyendo la grasa corporal y por tanto reduciendo el riesgo de que aparezca sobrepeso u obesidad.

**Sobre el estado de ánimo y estrés:** se experimentan sensaciones de bienestar, olvidándose de preocupaciones y disfrutando del momento de práctica.



**CAPACIDADES FÍSICA BÁSICAS.** Para mejorar nuestra condición física tenemos que mejorar las **capacidades físicas básicas**, que como ya sabes de clase son:



**RESISTENCIA:** Capacidad de llevar a cabo un esfuerzo prolongado retrasando el efecto de la fatiga.



**FUERZA**: Capacidad de vencer u oponerte a una resistencia, por medio de la acción muscular.

**VELOCIDAD**: Capacidad que permite recorrer una distancia o realizar movimientos en el menor tiempo posible.

**FLEXIBILIDAD**: capacidad que permite realizar movimientos con gran amplitud de recorrido (elasticidad +movilidad articular)

Cada capacidad física se puede dividir en diferentes tipos:



Contesta las siguientes preguntas:

DEFINICIÓN DE CONDICIÓN FÍSICA

---

---

---

---

COMPONENTES DE LA CONDICIÓN FÍSICA

Programación Didáctica. Curso 24/25. 2º ESO

Dpto. de EDUCACION FÍSICA



---

---

---

---

---

---

### FACTORES DE LOS QUE DEPENDE LA CONDICIÓN FÍSICA

---

---

---

---

---

---

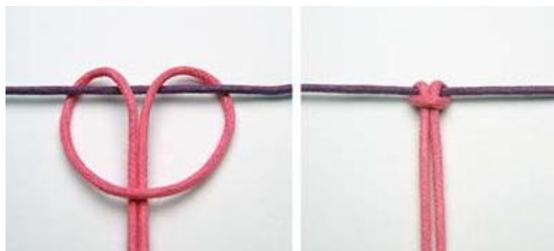
Seguidamente, explica al menos 4 ejercicios que hemos realizado durante el curso para trabajar la condición física. Recuerda que debe haber ejercicios de fuerza, flexibilidad, resistencia y velocidad.



## TREPAS Y ESCALADA

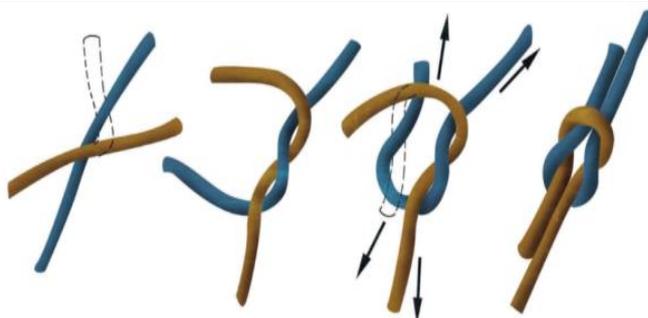
Repasa los siguientes apuntes, los necesitarás para pasar la parte práctica.

**ALONDRA**



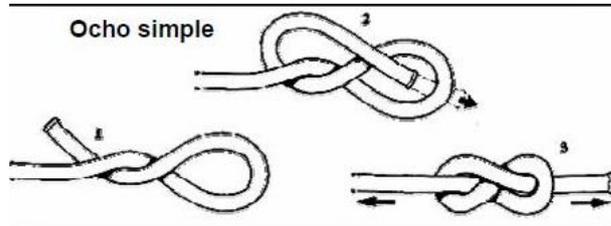
**ALONDRA:** Uso Principal: El nudo de Alondra es un nudo sencillo al que se le puede dar varios usos, como cargar equipo. Es especialmente útil con una cinta.

**RIZO**

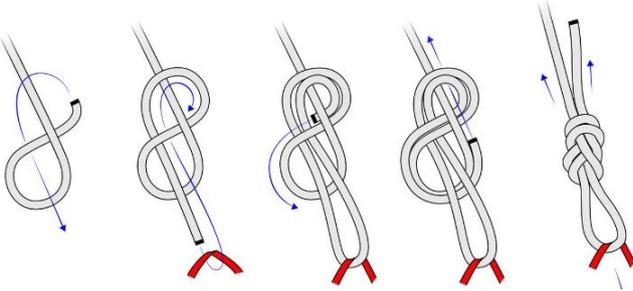
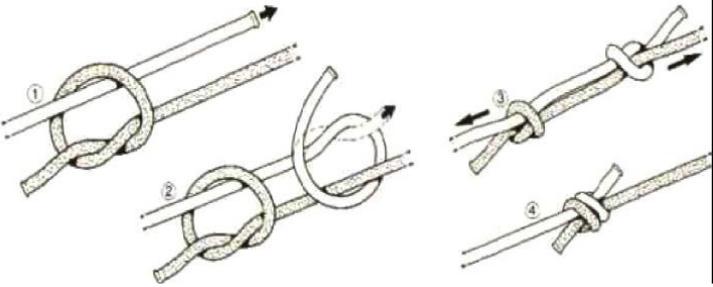


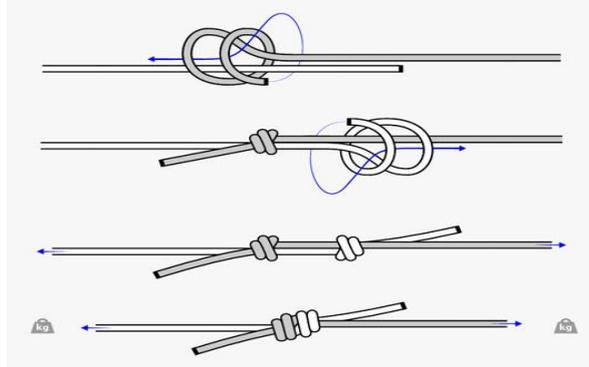
**RIZO:** Uso Principal: Se utiliza para unir dos cuerdas del mismo grosor. Este nudo se utiliza principalmente para atar dos cuerdas, siempre que éstas estén sujetas a una tensión constante, ya que si esta tensión disminuye el nudo puede aflojarse. Sin embargo, este nudo es generalmente utilizado para muchos fines; para atar un vendaje ya que es un nudo cómodo por ser plano.

**OCHO**



Es necesario aprenderlo para realizar el ocho doble.

<p><b>OCHO DOBLE POR CHICOTE</b></p> 	
<p><u>Uso Principal:</u> Es un excelente nudo para atarse al arnés. Recuerda siempre que quede dentro de los agujeros de la cintura y de la pernera del arnés, no del anillo ventral También puede resultar útil para unir la cuerda a un anclaje.</p>	
<p><b>PESCADOR</b></p> 	
<p><u>PESCADOR:</u> <u>Uso Principal:</u> Se lo utiliza para unir dos cuerdas entre sí, como por ejemplo en rápeles largos. También se utiliza para cerrar en forma de anillo un trozo de cordino.</p>	
<p><b>PESCADOR DOBLE</b></p> 	



**PESCADOR DOBLE** Uso principal. Como el pescador doble pero con más seguridad. Nos irá muy bien unir dos cuerdas o cordinos, ya sea para utilizar un anillo cerrado para poner un seguro intermedio, como unir dos cuerdas para rapelar.

BALONMANO.  
PARKOUR





## "Balonmano"

Documentate y responde a las siguientes cuestiones sobre el balonmano:

¿Cuánto dura un partido de balonmano? ¿Tiene el equipo que está en ataque el tiempo que quiera para efectuar dicho ataque? ¿Qué significa el término pasivo en balonmano?

¿Qué significa un 7 metros en balonmano? Mencíname alguna situación de juego en que se señale esa infracción.

¿Cuánto dura una exclusión en balonmano? ¿Cuántas veces puede ser excluido un jugador? ¿Si un jugador es excluido, el equipo de ese jugador, con cuantos jugadores juega?

¿Qué es la ASOBAL?



¿Quién ganó el último campeonato del mundo de selecciones? ¿y el último europeo? ¿Quién es el entrenador de la selección española?

¿Es el balonmano un deporte olímpico?

### *Cosas que puedo hacer cuando soy atacante y tengo la pelota:*

- .....
- .....
- .....
- .....

- *Si estoy en la línea de 6 metros no tengo ningún defensa cerca de mí, lo que yo haría sería:.....*

- CONSERVAR
- TIRAR
- PROGRESAR
- PASAR

- *Si estoy en la línea de medio campo, todos mis compañeros están marcados, pero yo no tengo nadie en frente, lo que yo haría sería:.....*



- CONSERVAR
- TIRAR
- PROGRESAR
- PASAR

- Si estoy en la línea de medio campo y tengo a un jugador en frente de mí que no me deja avanzar. A mi lado tengo a un compañero que no tiene ningún defensor cerca y está cerca de portería para meter gol otro compañero mío que tiene un defensa a 2 metros. Lo que yo haría sería.....

- CONSERVAR
- TIRAR
- PROGRESAR
- PASAR

- Si estoy en la línea de medio campo, todos mis compañeros están marcados, y yo tengo en frente otro defensor, lo que yo haría sería:.....

- CONSERVAR
- TIRAR
- PROGRESAR
- PASAR

### "Parkour"

Dibuja a vista de pájaro el circuito de Parkour que realizarás como prueba práctica y explica seguidamente los elementos que contiene (saltos, giros, trepas, volteos, equilibrios....)



Descripción del recorrido de Parkour:

# PARTE PRÁCTICA

**VOLEIBOL:** Realizar o presentar grabación en vídeo en la que se realicen correctamente:

- 2 de 4 saques válidos legalmente
- 4 golpes de dedos consecutivos *con una altura de balón superior a 1 metro*
- 3 golpes de mano baja consecutivos *con una altura de balón superior a 1 metro*

**COREOGRAFÍA DE COMBAS:** Realizar o presentar grabación de vídeo en la que se realice un pequeño montaje al ritmo de la música en el que se utilicen al menos 4 saltos diferentes de comba. El montaje durará como mínimo 1 minuto.

**TREPAS Y ESCALADA.** Pasar medio rocódromo del pabellón sin apoyar en el suelo. Realizar correctamente el ocho doble, el rizo y el pescador.

**RECORRIDO DE PARKOUR.** Realizar una combinación de batidas y recepciones, giros en distintos ejes, trepas y gestos técnicos aprendidos en Parkour. Puedes utilizar los siguientes apuntes para recordar los gestos que puedes utilizar:

<https://todoeducacionfisica.files.wordpress.com/2016/02/tc3a9cnicas-o-movimientos-empleados-en-el-parkour.pdf>

**CIRCUITO DE BALONMANO** (dribling de 5 conos, conducción de balón en línea recta, autopases a espaldera y lanzamiento de balón aplicando correctamente el ciclo de pasos uno en apoyo y otro en suspensión).